

NUESTRA BIBLIOTECA

www.biblioteca-andorra.com
www.netvibes.com/biblioteca62

“La lectura día a día, garantía de sabiduría”

III EPOCA.- nº64- Cuarto trimestre 2008

BIBLIONOTICIAS

El grupo de lectura comenta la última novela leída



— La novela "Mil soles espléndidos" ha sido objeto de debate tras su lectura durante

el mes de noviembre. Los miembros del grupo (concretamente 20) se juntaron en el aula VIII de nuestra Casa de Cultura para charlar durante más de hora y media sobre los aspectos más relevantes de esta lectura. La mayor parte del debate se centró en la situación política y socio-cultural de Afganistán, un país destrozado por las guerras y por intereses de diferentes grupos étnicos, cuya evolución se plasma muy bien en esta novela. La mayor parte de la reunión ha tenido como comentario las diferentes etapas que este país ha vivido en los últimos años, donde la guerra, la opresión y el exilio

han formado parte de su vida cotidiana.

El resto de la reunión transcurrió comentando la trama de la novela: la increíble y trágica historia de estos dos personajes femeninos, continuamente maltratados por su marido, con un sufrimiento y una resignación al límite, que sin embargo evolucionaran para desembocar en un final con una pizca de optimismo.

Estamos ante un libro ideal para comentar en un club de lectura, y muy apropiado para todo tipo de lectores. No sólo la historia es muy emotiva y realista sino que también el autor la cuenta con sencillez y elegancia. Trás su éxito con "Cometas en el cielo" no defrauda con "Mil soles espléndidos".



Finalizó la reunión cerca de las ocho de la tarde con el reparto de la próxima lectura: "Del la laberinto al treinta" de Fernando Jimenez Ocaña, autor que por cierto nos visitará para comentarla el día 12 de enero.

Este monstruo me suena

Un niño se ve atrapado por un enorme monstruo que pretende cogerlo. Eugenio, que así se llama, no se siente asustado porque ese monstruo le suena de algo, y lo que hará es averiguar de quién se trata... De este modo comienza un libro titulado "Este monstruo me suena" que los alumnos de 2º A de Primaria del Colegio "J.R.Alegre" leyeron hace un tiempo, y que hace unos días pasaron por la biblioteca



para realizar una actividad basada con dicho libro.

A esta actividad la hemos denominado "Vamos a leer...Este monstruo me suena" y se basa en lo siguiente: explicarl los elementos formales que integran un libro (portada, contraportada, etc.), comentar brevemente la historia que se cuenta buscando que el niño aprenda a expresar sus opiniones sobre lo lee, motivar a los niños con algunos consejos para que lean, y por último realizar un ejercicio titulado "Fuga de niños y de palabras" que se compone de dos partes: la primera es un juego y la segunda consiste en completar una serie de palabras que faltan de un texto sacado del libro, y para ello se ayudan con una sopa de letras donde esas palabras vienen encajadas.

Los niños permanecieron en la biblioteca durante casi dos horas, y la valoración que hacemos es muy positiva. Estuvieron muy concentrados en lo que se les explicaba, se divertieron la mayor parte del tiempo, y la participación en la actividad fue mayoritaria.

Por lo tanto consideramos que es una actividad que puede resultar complementaria en la labor del colegio en desarrollar el hábito de lectura con sus alumnos.

"Vamos a leer..." era una prueba piloto para ver que resultado tenía, y una vez realizada, trás su resultado satisfactorio, vamos a seguir organizándola con los alumnos de otros grupos de 2º de Primaria de los colegios "J.R.Alegre" y "M.Franco".

Sesión del club virtual de lectura



El miércoles, 17 de Diciembre, los miembros del club virtual de lectura se conectaron a través del chat interno de la biblioteca. Durante media hora comentaron con el coordinador el libro "Peggy Sue contra los invisibles", novela del género fantástico que no gustó mucho debido, según la impresión general, a que se les hizo "muy farragoso y largo", aunque sí tenía momentos entretenidos. Se realizaron una serie de preguntas sobre el contenido del libro que los niños contestaron bastante bien, confirmando que el libro lo habían leído con detenimiento. Aunque al principio el lenguaje que utilizaban a través del chat era bastante incorrecto, poco a poco van expresándose con mayor propiedad, e incluso el inicial caos de comentarios que hubo en la primera sesión no se ha producido en esta ocasión. Este canal de comunicación que utilizamos para relacionarnos en el club parece que puede consolidarse y puede tener futuro en el club de lectura infantil.

Al finalizar la reunión virtual se invitó a los niños a que devolvieran el libro leído y pasasen a recoger la nueva lectura: "Los hijos del vidriero", un clásico de la colección "Barco de Vapor" que puede resultar a la vez entretenido e instructivo para todos



Sugerencias

Quim Monzó: "Mil Cretinos"



"Mil cretinos" es un pequeño libro de relatos (apenas 150 páginas con tipografía y márgenes muy amplios), que a pesar de su brevedad sirve para que su autor, Monzó, demuestre su habilidad para elaborar pequeñas historias. El libro comprende una veintena de cuentos estructurados en dos partes. Se diferencia la primera de la segunda en que los relatos son más extensos y elaborados en aquella. Destacan en estos relatos los personajes obsesivos y las repeticiones de situaciones, así como cierto surrealismo que dan un estilo original a su autor.

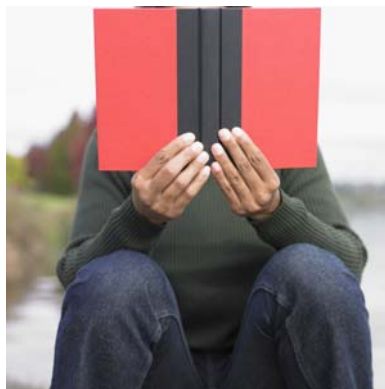
Comienza con títulos como "Sr. Beneset" donde se establece un encuentro entre padre e hijo en una residencia de ancianos donde vive el primero. Muestra el autor el amor paternal frente al

distanciamiento del hijo. La vejez y la muerte son sus temas principales; En "El amor es eterno" se produce el reencuentro de una pareja rota por falta de compromiso de la persona que narra esta historia. Se constata el amor de ella frente a la compasión de él ante la enfermedad de la mujer. De nuevo el amor discurre a lo largo del relato; En "Sábado" nos narra el ritual de una mujer abandonada por su marido tras treinta años de matrimonio. Relato surrealista y obsesivo donde la protagonista quiere eliminar todo lo que ha estado en contacto con su marido dentro de su casa.; En "Mirando por el balcón" demuestra originalidad y maestría narrando las reflexiones de una persona mirando por el balcón, con el único propósito de evadirse de la realidad y huir de la cotidianidad. De nuevo el acto resulta muy obsesivo;

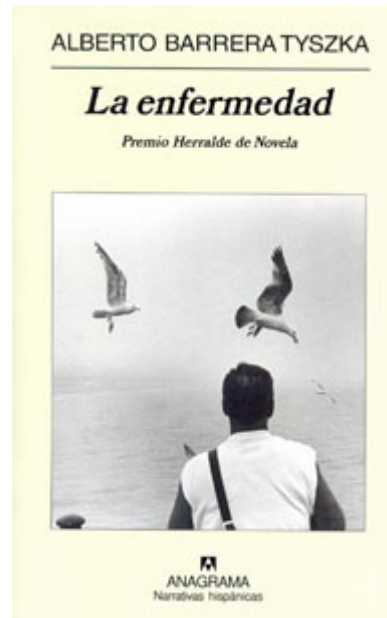
En "La alabanza" se demuestra la vanidad de las personas en una historia donde un escritor alabado pronto cambia de actitud cuando sus escritos son cuestionados.; por último en "Y llegó la primavera" se plantean temas como la eutanasia, el suicidio, la muerte y la vejez dentro de un cuento donde nos describe la estancia de unos abuelos en una residencia, su sufrimiento y su espera ante la proximidad de su muerte, que aparece como una liberación tras la enfermedad. La primavera la convierte en metáfora de la muerte.

En la segunda parte los relatos son hiperbreves, apenas unas hojas y alguno de ellos un puñado de líneas. En esta parte destacan más los temas relacionados con la literatura como proceso creativo. Nos cuenta, por ejemplo, como un profesor explica la importancia de una buena educación a un alumno que se está desangrando(producto de una importante herida en el cuello) y acaba de entrar en clase sin saludar. En otro "Treinta líneas" el narrador nos cuenta casi línea por línea como va creando su relato y las dificultades que encuentra para ello.

En estos tiempos acelerados, donde parece que sólo se detiene la mirada del lector en textos relativamente breves, un libro como éste puede resultar adecuado. La calidad de estos relatos está fuera de toda duda



Alberto Barrera: “La enfermedad”



Con esta novela su autor obtuvo el [Premio Nadal de Literatura](#). Es un libro poco extenso pero con mucho contenido. Nos presenta dos tramas: un médico que oculta un cáncer terminal a su padre y un paciente que quiere contactar con dicho médico para que le cure de su hipocodría. La primera trama se narra en tercera persona y se plantean temas obvios de acuerdo con el título: la enfermedad, la muerte, la comunicación paciente-médico, las relaciones familiares, etc. La segunda se basa sobretudo en la narración en primera persona en formato epistolar (aunque el mensaje es por correo electrónico propio de tiempos actuales).

El relato se centra principalmente en cuatro personajes: Javier y Antonio Miranda (médico y padre) y Andrés (paciente) y Karina (enfermera).

Su lectura nos trasmite la dificultad de llevar a la práctica ciertas actuaciones, cuando intervienen por medio los afectos y sentimientos. En este caso el médico es incapaz de contar la verdad a su padre, cuando él mismo ha sido siempre partidario de la comunicación veraz con el enfermo.

Aborda el tema de la mentira y la verdad, con su dificultad para reconocerla. Realiza también una mención a la escritura como práctica creativa que genera muchas satisfacciones. El primer tema se materializa dentro de la novela en las respuestas de la enfermera al paciente neurótico simulando ser el médico internista, y en el viaje que dicho médico realiza junto a su padre simulando también que es por motivos comerciales, cuando realmente pretende que disfrute sus últimos días.

El libro se estructura en dos partes bien diferenciadas: la primera se desarrolla hasta que el médico comunica por fin el diagnóstico de la enfermedad a su padre, la segunda constituye el desenlace final del relato y se centra en el proceso de desarrollo de la enfermedad hasta su desenlace fatal. A lo largo de la novela se plantean los dos tipos de enfermedad: la real y la imaginaria representados por la dos tramas que la recorren. Mientras la primera llega a ser letal, la segunda puede estabilizarse mediante el engaño o la mentira. La diferencia entre las dos es que en la enfermedad mental la verdad puede eludirse para escapar de ella.

En definitiva, esta novela es una pequeña reflexión sobre la enfermedad y su poder destructivo. El daño, el dolor y la desesperación que proporciona llega a plantearse la muerte como una liberación. Creemos merecido el premio otorgado



NOVEDADES

Libros, dvd, cd

NOVIEMBRE

- 1
AMERICAN Gangster[DVD-Video] / directed by Ridley Scott ; written by Steven Zaillian ; produced by Brian Grazer, Ridley Scott. -- Madrid : Universal, D.L. 2008.
- 2
BARBA, Andrés (1975-)
La alucinante historia de Juanito Tot y Verónica Flut : (Los niños que intentaron batir todos los récords) / Andrés Barba ; ilustraciones Rafa Vivas. - Madrid : Siruela, D.L. 2008
- 3
BORRÁS SANJURJO, Alicia
Bichitos enaniiiiitos / Alicia Borrás Sanjurjo ; ilustraciones
- de Marta Gefaell. -- Madrid : Hiperión, [2006]
- 4
BOYNE, John
Motín en la Bounty / John Boyne ; traducción del inglés de Patricia Antón de Vez. -- Barcelona : Salamandra, D.L. 2008
- 5
CAILLOU descubre el mundo[DVD-Vídeo]. -- Madrid : Sony Pictures Home Entertainment, D.L. 2008
- 6
CAILLOU: ya no tiene miedo[DVD]. -- [Madrid] : Sony Pictures Home Entertainment, D.L. 2008

7
CAMILLERI, Andrea (1925-
)

La muerte de Amalia
Sacerdote / Andrea
Camilleri ; traducción
de Juan Carlos Gentile
Vitale. -- Barcelona : RBA,
2008

8

CARRETERA al
infierno[DVD] / directed by
Dave Meyers;
screenplay by Eric Red,
Jake Wade Wall, Eric Bernt.
-- Madrid :
Rogue Pictures, D.L. 2007

9

La CARTA esférica[DVD-
Vídeo] / una película de
Imanol Uribe ;
producida por Antonio
Cardenal y Enrique Cerezo ;
director de
fotografía, Javier
Aguirresarobe. -- Madrid :
distribuido por Sony
Pictures Home
Entertainment, D.L. 2007

10

CHEJOV, Anton Pavlovich
(1860-1904)
El reino de las mujeres
/ Antón Chéjov ; traducción
de Gonzalo
Guillén Monje. --
[Palencia] : El Rey Lear,
2007

11

CHILD, Lincoln
Tormenta / Lincoln Child
; traducción de Jofre
Homedes
Beutnagel. -- Barcelona :
Plaza y Janés, 2008

12

CLIFFORD : el gran perro
rojo[DVD-Vídeo]. -- Madrid
: Sony
Pictures Home Entertainment
[distribuidor], D.L. 2008

13

CLIFFORD : el gran perro
rojo[DVD-Vídeo]. -- Madrid
: Sony
Pictures Home Entertainment
[distribuidor], D.L. 2008

14

DÍAZ CONDE, Edmundo
El veneno de Napoleón /
Edmundo Díaz Conde. --
Madrid : Mr,
2008

15

EL HACHMI, Najat (1979-)
El último patriarca /
Najat El Hachmi ;
traducción de Rosa
Maria Prats. -- Barcelona :
Planeta, 2008

16

FUSTER, Valentín
La ciencia y la vida /
Valentín Fuster, José Luis
Sampedro con
Olga Lucas. -- Barcelona :
Plaza Janés, 2008

17

FUSTER, Valentín
Corazón y mente :
claves para el bienestar
físico y emocional
/ Valentín Fuster, Luis
Rojas Marcos ; en
colaboración con Emma
Reverter. -- Barcelona :
Planeta ; Pozuelo de
Alarcón (Madrid) :
Espasa Calpe, 2008

18
LLAMAZARES, Julio (1955-
)
Las rosas de piedra /
Julio Llamazares. -- Madrid
: Alfaguara,
D.L. 2008

19
LLORENS, Chufo
Te daré la tierra /
Chufo Lloréns. -- Barcelona
: Grijalbo,
2008

20
MADDERN, Eric
Sopa de clavo / Eric
Maddern ; ilustrado por
Paul Hess. --
Barcelona : Blume, 2007

21
MATEOS, José
Canto y cuento / José
Mateos ; ilustraciones de
David Benítez ..
. [et al.]. -- Madrid :
Hiperión, 2005

22
MATILDA[DVD-vídeo] /
dirigida por Danny DeVito ;
guión Nicholas
Kazan y Robin Swicord ;
producida por Danny DeVito,
Michael
Shamberg, Stacey Sher...[et
al.. -- Madrid : Columbia
Tristar Home
video, D.L.1998

23
MORENO ALASTRUÉ,
Inmaculada
Poemas para sobrinos /
Inmaculada Moreno ;
ilustraciones de
Mercedes Perea Durán. --
Madrid : Hiperión, 2005

24
OATES, Joyce Carol
(1938-)
La hija del sepulturero
/ Joyce Carol Oates. --
Madrid :
Alfaguara, D.L. 2008

25
PIN, Isabel
Un día de lluvia en el
zoo / Isabel Pin. -- [s.l.]
: Lóguez,
cop. 2007

26
POCOYO envía una carta.
-- Barcelona : Timun Mas,
2007

27
POCOYO juega en su
restaurante. -- Barcelona :
Timun Mas, 2007

28
POSADAS, Carmen de
(1953-)
La cinta roja / Carmen
Posadas. -- Pozuelo de
Alarcón (Madrid)
: Espasa Calpe, [2008]

29
POSEIDON[DVD-Vídeo] /
directed by Wolfgang
Petersen ; produced
by Mike Fleiss... [et al.]
; screenplay Mark
Protosevich. --
[Madrid] : distribuida en
España por Warner Bros.
Entertainment,
cop. 2006

30
PRIETO MARTÍN, Antonio
La metáfora incacabada /
Antonio Prieto Martín. --
Barcelona :
Seix Barral, 2008

31
PRINCE, April Jones
Veintiún elefantes en el
puente de Brooklyn /
escrito por April
Jones Prince ; ilustrado
por François Roca ;
[traducción
castellana, Maria Lucchetti
Bochaca]. -- Barcelona :
Juventud,
[2007]

32
ROCKY Balboa[DVD] /
escrita y dirigida por
Silvester Stallone ;
producida por Charles
Winkler... [et al.] ;
director de fotografía,
Clark Maths ; música de
Bill Conti. -- [Madrid] :
distribuido por
Metro Goldwyn Mayer, [2007]

33
ROTA, Cristina
Diré que te recuerdo /
Cristina Rota. -- Madrid :
Espasa, D.L.
2008

34
SANSCHAGRIN, Joceline
Caillou planea una
sorpresa / [traducido por
Alberto Jiménez
Rioja ; texto adaptado por
Joceline Sanschagrin de la
serie
animada de televisión
Caillou]. -- [León] :
Everest, [2007]

35
SHANNON, David
Pato va en bici / David
Shannon. -- Barcelona :
Juventud,
[2002]

36

SILVA, Lorenzo (1966-)
Los amores lunáticos /
Lorenzo Silva. -- Madrid :
Anaya, 2007

37
SILVA, Lorenzo (1966-)
La isla del tesoro /
adaptación Lorenzo Silva ;
Robert Louis
Stevenson ; ilustraciones
Sergio Menéndez. -- Madrid,
[etc.] :
Edaf, 2007

38
SMITH, Betty (1896-1972)
Un árbol crece en
Brooklyn / Betty Smith ;
traducción de Rojas
Clavell. -- Barcelona :
Lumen, 2008

39
SNICKET, Lemony
El hospital hostil /
Lemony Snicket ;
ilustraciones de Brett
Helquist ; traducción de
Victoria Alonso Blanco. --
Barcelona :
Tusquets, 2007

40
SNICKET, Lemony
La villa vil / Lemony
Snicket ; ilustraciones de
Brett Helquist
; traducción de Victoria
Alonso Blanco. -- Barcelona
: Tusquets,
2007

41
SOLANA, Teresa (1962-)
Atajo al paraíso /
Teresa Solana. -- Madrid :
Grijalbo, 2008

- 42
UN cuento de hadas[DVD]
/ dirigida por Charles
Sturridge. --
Madrid : Aurum, D.L. 2006
- 43
VARGAS, Fred (1957-)

Sin hogar ni lugar /
Fred Vargas ; traducción
del francés de
Anne-Hélène Suárez Girard.
-- Madrid : Siruela, [2007]
- 44
El VELO pintado[DVD-
Video] / dirigida por John
Curran ; guión,
Ron Nyswaner; producción,
Edward Norton, [et al.]. --
[Madrid] :
Warner Bros : distribuída
por Aurum, D.L. 2007
- 45
VERHOYE- MILLET, Jeanne
Caillou aprende a ser
mayor / [traducido por
Alberto Jiménez
Rioja ; texto adaptado por
Jeanne Verhoye-Millet del
guión de la
serie animada de televisión
Caillou]. -- [León] :
Everest, [2007]
- 46
WILKINSON, Carole
El jardín del dragón
púrpura / Carole Wilkinson
; traducción de
Raquel Solà. -- Barcelona :
Ediciones B, 2006
- 47
ZATHURA[DVD-Vídeo]: una
aventura espacial /
directed by Jon

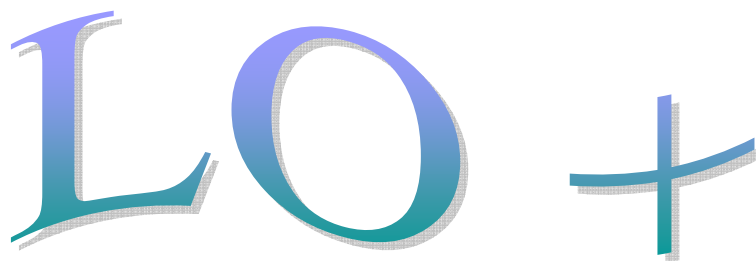
Favreau ; produced by
Michael De Luca, Scott
Kroopf, William
Teitler ; screenplay by
John Kamps, David Koepp. --
Madrid :
distribuido por Sony
Pictures Home
Entertainment, [2006]

DICIEMBRE

- 1
ALVIN y las ardillas =
(Alvin and the
chipmunks)[DVD-Vídeo] /
dirigida por Tim Hill ;
guión Don Rhymer, Jon
Vitti. -- [S.l.] :
Twentieth Century Fox, cop.
2007
- 2
BARBIE en un Cuento de
Navidad[DVD-Video] /
directed by William
Lau ; produced, Anita Lee ;
britten by Elise Allen. --
Madrid :
Universal Studios Iberia,
2008
- 3
BYRNE, Rhonda
El secreto =The secret /
Rhonda Byrne ; [traducción,
Alicia
Sánchez Millet]. --
Barcelona : Urano, D.L.
2008
- 4
CALLE, Ramiro A. (1943-)
La ciencia de la
felicidad: cómo ser feliz a
pesar de todo(s) /
Ramiro Calle. -- Madrid :
Kailas, D.L.2008

- 5
Los CRÍMENES de
Oxford[DVD-Vídeo] / una
película de Alex de la
Iglesia ; guión de Álex de
la Iglesia y Jorge
Guerricaechevarria.
-- Barcelona : Warner Home
Video, D.L. 2008
- 6
CROMBIE, Deborah
Todo irá bien / Deborah
Crombie. -- Barcelona :
Navona, 2007
- 7
CROMBIE, Deborah
Vacaciones trágicas /
Deborah Crombie. --
Barcelona : Navona,
2007
- 8
Las CRÓNICAS de
Spiderwick = The Spiderwick
chronicles[DVD-Vídeo] /
directed by Mark Waters ;
screenplay by
Karey Kirkpatrick and John
Sayles ; produced by Mark
Canton... [et
al.]. -- Madrid :
distribuida por Paramount
Home Entertainment, D.
L. 2008
- 9
Un CUENTO de
navidad[DVD]. -- Barcelona
: Manga Films, D.L.
2005
- 10
EXPIACIÓN : más allá de
la pasión = Atonement[DVD-
Vídeo] /
directed by Joe Wright ;
produced by Tim Bevan, Eric
Fellner, Paul
Webster ; [guión
Christopher Hampton]. --
[Madrid] : Universal
Pictures Iberia, D.L. 2008
- 11
GINER RODRÍGUEZ, Gonzalo
El sanador de caballos /
Gonzalo Giner. -- Madrid :
Temas de
hoy, 2008
- 12
KING, Stephen (1947-)
La zona muerta / Stiphen
King
- 13
LA matanza de Texas[DVD-
Vídeo]: el origen /
dirigida por
Jonathan Liebesman ; guión
de Sheldon Turner. --
Madrid :
TriPictures, [2007]
- 14
LÄCKBERG, Camilla (1974-
)
Los gritos del pasado /
Camilla Läckberg ;
traducción Carmen
Montes Cano. -- Madrid :
Maeva, D. L. 2008
- 15
MOCCIA, Federico (1963-)
Perdona si te llamo amor
/ Federico Moccia ;
traducción de
Cristina Serna. --
Barcelona : Planeta
Internacional, 2008
- 16
MR. Magorium y su tienda
mágica[DVD-Vídeo] / escrita
y dirigida
por Zach Helm. -- Barcelona
: DeAPlaneta : SAV, [2008]

- 17
NEXT[DVD-Vídeo] / guión de Gary Goldman, Jonathan Hensleigh y Paul Bernbaum ; producida por Nicolas Cage... [et al.] ; dirigida por Lee Tamahori. -- Madrid : distribuido por Aurum Producciones, cop. 2008
- 18
PAUSCH, Randy
La última lección / Randy Pausch, con Jeffrey Zaslow ; traducción de Cruz Rodríguez Juiz. -- Barcelona : Grijalbo, 2008
- 19
PREMONITION[Vídeo] / dirigida por Norio Tsuruta ; producida por Taka Ichise ; guión de Noboru Takagi y Norio Tsuruta. -- Barcelona : Filmmax Home Video, 2005
- 20
REIG, Rafael
Sangre a borbotones / Rafael Reig. -- [Madrid] : Lengua de Trapo, [2002]
- 21
SAVATER, Fernando (1947-)
La Hermandad de la buena suerte / Fernando Savater. -- Barcelona : Planeta, 2008
- 22
TAMARO, Susanna (1957-)
Escucha mi voz / Susana Tamaro ; traducido del italiano por Guadalupe Ramírez. -- Barcelona : Seix Barral, 2007
- 23
TERZANI, Tiziano (1938-2004)
El fin es mi principio : un padre, un hijo y el gran viaje de la vida / Tiziano Terzani ; traducción Teresa Clavel. - Madrid : Maeva, 2007
- 24
El ULTIMÁTUM de Bourne = The Bourne Ultimatum[DVD-Vídeo] / directed by Paul Greengrass ; screenplay by Tony Gilroy and Scott Z. Burns and George Nolfi ; screen story by Tony Gilroy ; produced by Frank Marshall, Patrick Crowley, Paul L. Sandberg. -- [S.l.] : editado internacionalmente por Universal Pictures International ; Madrid : distribuido en España por Universal Pictures Iberia, D.L. 2007



DOCUMENTOS MAS PRESTADOS
CUARTO TRIMESTRE 2008

Libros

1. *Ildefonso Falcones: "La catedral del mar"*
2. *Francesc Miralles: "La profecía 2013"*
3. *Laura Kinsale: "Flores en la tormenta"*
4. *Ken Follet: "Un mundo sin fin"*
5. *Danielle Steelle: "La casa"*
6. *Milan Kundera: "La vida está en otra parte"*
7. *Diane Setterfield: "El cuento numero trece"*
8. *Jolstein Gaarder: "Lo que de verdad importa"*
9. *Montero Gonzalez: "Polvora negra"*
10. *James Elroy: "El asesino de la carretera"*

DVD Adultos

1. "A vista de pájaro"
2. "Spiderman-3"
3. "Historia de aragon"
4. "El jardinero fiel"
5. "14 kilometros"
6. "Belleza robada"
7. "Morir o no"
8. "300"
9. "Las trece rosas"
10. "X-men 2"



LOS MAS ESCUCHADOS

1. Mana: "Arde el cielo"

2. AC/DC: "Live"

3. REM: "Accelerate"

4. La oreja de Van Gog: "A las cinco en el Astoria"

5. The Coors: "In blue"

6. The police: "28 Tracks double cd collection"

7. Juanes: "La vida es un ratico"

8. Héroes de silencio: "Senderos de traición"

9. Pereza: "Aproximaciones"

10. Duffy: "Rockferry"



LOS MAS LEIDOS Y VISTOS

Libros Infantil

1. "Todo mortadela y filemón"
2. "Cuentos de miedo "
3. "Caillou planea una sorpresa"
4. "El balón catastrófico"
5. "El puente de los cerezos"
6. "Laura y el corazón de las cosas"
7. "El secreto de Oscar"
8. "Roberto el piloto"
9. "Ocho casos de Poirot"
10. "Kika superbruja y Dani: el vampiro del diente flojo"

DVD Infantil

1. "Magic english: descubre el inglés con Disney"
2. "El osito polar"
3. "Anastasia"
4. "Movida bajo el mar "
5. "Bibi la pequeña bruja"
6. "Caillou juega con las estrellas"
7. "Una navidad de locos"
8. "Atlantis: el regreso de Milo"
9. "Caillou el explorador"
10. "Cuentos de terramar"

La biblioteca digital



La biblioteca virtual

_____*Esta sección tiene una denominación que puede dar origen a cierta confusión, puesto que hoy en día no está muy claro el concepto de biblioteca virtual. Pero para nosotros en este contexto es un directorio de recursos web organizado por la propia biblioteca y dirigido a sus usuarios, para facilitarles la labor de búsqueda y localización de información, algo muy fácil a través del famoso buscador google, al que todos recurrimos, pero que la biblioteca prepara con la intención de completar y dar fiabilidad a los recursos que se ofrecen. Es otra manera de navegar por Internet, a través de una serie de materias en que se haya dividido este directorio.*

Aparece un desplegable con una ramificación bastante amplia de materias organizadas por orden alfabético, pero surgen también de modo destacado otros apartados que

consideramos de especial interés y por ello los hemos situado al margen del desplegable. Nos referimos a los siguientes apartados: Nuestra Tierra (ofrece sitios web con información de nuestra localidad), Fuentes de Información (con enlaces a recursos que amplían a los buscadores tradicionales tipo Google, y facilitan la posibilidad de búsqueda en otros sitios), Lectura (serie de recursos relacionados con el mundo del libro, la lectura y las bibliotecas, especial mención a “Bibliotecas digitales” donde figuran colecciones de libros en formato digital que pueden leerse o descargarse de la red), y por último Materias (selección de algunas materias más populares y útiles para el usuario, como por ejemplo Trabajo, Medicina o Educación).

En definitiva estamos ante un directorio de recursos web que puede facilitar el acceso a la información, sobretodo para personas poco iniciadas en la navegación por Internet.



