

NUESTRA BIBLIOTECA

www.biblioteca-andorra.com

III EPOCA.- nº55.- Tercer trimestre 2006

BIBLIOTICIAS

Balance de la bibliopiscina

Finalizado el verano, es hora de valorar el funcionamiento de este servicio. La asistencia ha sido similar a años anteriores, destacando los niños y las mujeres como los usuarios más habituales. La colección se ha visto ampliada con numerosos libros y algunos juegos de mesa, que han sido muy utilizados, pero hay que destacar que los libros para adultos son quizá los que menos éxito tienen, en beneficio de las revistas que son más leídas. Como siempre el servicio, debido a las condiciones meteorológicas va de más a menos, siendo finales de junio y principios de julio cuando mayor ambiente presenta. Como novedad este año se ha informatizado el servicio lo que ha redundado en una mejora de su calidad e imagen. Se trata por tanto de un servicio que cuenta con una buena acogida y que mantiene los niveles de lectura durante el verano.

En este número:

** Biblioticias y Sugerencias por Jesús García
* Página del usuario por Mariano Martínez*



Nuevo curso

Estos días va a dar comienzo el nuevo curso escolar, y también la biblioteca inicia la programación anual para los años 06-07. En dicha programación se presentan los proyectos y propuestas a desarrollar por la biblioteca, y también el programa cultural. Lo más destacable en estos apartados va a ser la

renovación de los equipos informáticos para el usuario, la preparación de una exposición sobre los fondos locales de la biblioteca creada por esta propia entidad, y la presentación de la sexta campaña de animación a la lectura que centrará su contenido en los grupos de lectura, la formación del usuario y la feria del libro. Estas serán algunas de las pautas que marcarán el funcionamiento de la biblioteca durante los próximos meses.

La biblioteca y el verano



Durante el verano la biblioteca ha funcionado a pleno rendimiento. La visita de estudiantes que preparaban sus exámenes para septiembre, unido a las personas que pasan sus vacaciones en nuestra localidad, hizo que el ambiente en la biblioteca fuera muy bueno, no percibiéndose apenas la llegada del verano, que antiguamente significaba un abandono masivo de la biblioteca para huir a lugares más frescos como la piscina. Las mañanas han sido un ejemplo de lo que deseáramos para el resto del año. Y todo ello a pesar de los problemas que hemos tenido con el aire acondicionado.

Aplaudimos el coraje de los que nos han visitado.

Prestamo Interbibliotecario

Desde que se creó este nuevo servicio no ha hecho más que aumentar sus estadísticas. Conforme los usuarios han conocido su funcionamiento el número de peticiones de préstamo han ido creciendo, y creemos que estamos dando un servicio de mucha calidad, puesto que supone proporcionar al lector cualquier sugerencia que solicite, puesto que la mayoría se encuentran dentro del catalogo colectivo de la red de bibliotecas de Aragón. La biblioteca hace la gestión para que el usuario pueda disponer del libro u otro material que quiera consultar y no esté en los fondos de nuestra biblioteca. Se trata de una de las novedades más interesantes y de mayor calidad que la biblioteca ha puesto en marcha últimamente.



SUGERENCIAS

RECOMENDAMOS...

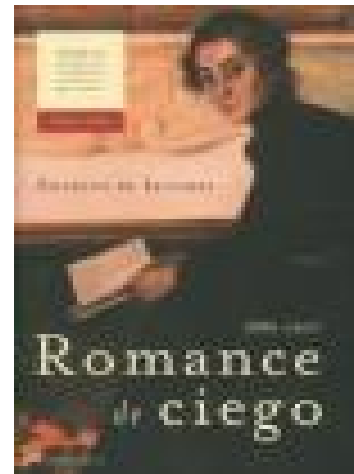
Angeles de Irisarri: "Romance de ciego"

Este libro cuenta la historia de la familia Arriazu a finales del siglo XIX y principios del XX (1886-1907). El deseo de Olimpia de tener hijos y su imposibilidad por conseguirlo hace que se decida a adoptar una niña. A partir de aquí se va desarrollando el hilo conductor de la historia, que nos describe la sociedad zaragozana de aquella época, con una clara diferenciación entre ricos y pobres, burgueses y clase trabajadora. Se describe a lo largo de sus páginas las costumbres y la moral cristiana que predominaba por aquel entonces: chismorreos, hipocresías, adulterios...son elementos propios de esta sociedad. Se detallan como trasfondo histórico los acontecimientos propios de esa época, si bien de modo superficial en la mayoría de los casos. Como ejemplo los atentados de que son objeto la familia real española (Alfonso XIII) y la guerra de Cuba.

La novela es una sucesión de hechos de la vida cotidiana de esta familia, la mayoría de ellos trágicos: ejecuciones, muertes de familiares. Los continuos sucesos hacen mantener el interés del lector por la trama, y conforme avanza el relato los hechos se van precipitando y se va acelerando el ritmo de la narración.

Como tema principal se puede destacar las diversas relaciones que se establecen: matrimoniales, sociales, paterno-filiares.... Se extrae de la novela que la historia se repite, una historia similar (adopción de niños) se sucede en dos generaciones diferentes de una misma familia. La educación y la clase social determinan el destino y el carácter de las personas.

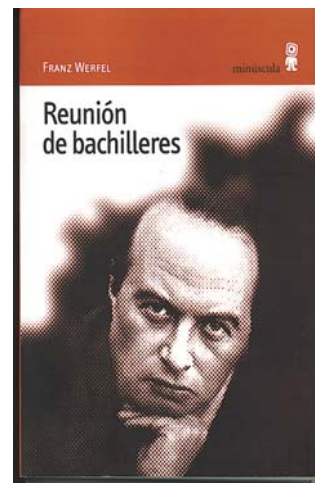
En definitiva, estamos ante una novela más que histórica de tipo social y sentimental.



Sugerencias

**Franz Werfel: “Reunión de bachilleres”.-
Barcelona: Minuscula, 2006.- 206p.**

La culpa, la vergüenza, la rememoración de la infancia son los principales temas que se abordan en esta novela. Una historia de un juez, cuya próxima reunión de antiguos alumnos trae a su memoria una serie de acontecimientos que todavía siguen traumatizándole. Su relación con un alumno, víctima de su prepotencia y ambición, vuelve a sumergirlo en su pasado. Se trata por tanto de un retrato de un grupo de antiguos alumnos que se vuelven a reunir tras el paso de los años.



La novela está escrita con una prosa muy cuidada y detallada que la dota de calidad literaria. Destaca su ironía que difumina la crueldad de algunos sucesos.

Los hechos se suceden en la época de entreguerras en Austria, aunque la narración se detiene sobretudo en los personajes y sus sentimientos, predominando la melancolía de una época pasada.

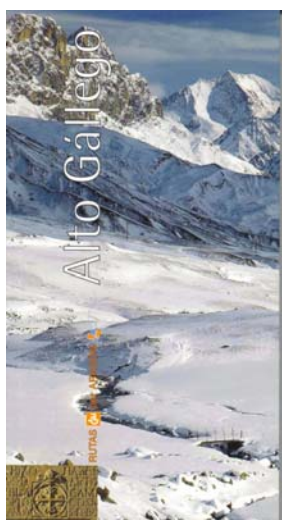
NOVEDADES

LIBROS

1

ACÍN FANLO, José Luis

Alto Gállego / textos, José Luis Acín, Miguel Ángel Acín, Fernando Lampre. -- Zaragoza : CAI, D.L. 2006



2

ACÍN FANLO, José Luis

Parque Natural de la Sierra y Cañones de Guara / textos José Luis Acín, Fernando Lampre, José Miguel Vicente ; coordinación Fernando Lampre Vitaller. -- Zaragoza : CAI, 2005

3

ADVANCED Diccionario English-Spanish Español-Inglés. -- Barcelona : Vox, 2006

4

ALLENDE, Isabel (1942-)

El Zorro : comienza la leyenda / Isabel Allende. -- Barcelona : Plaza & Janés, 2005

5

BALDACCI, David (1960-)

El juego de las horas / David Baldacci ; [traducción de Mercè Diago y Abel Debritto]. -- Barcelona[etc] : Ediciones B, 2005

6

BAROJA, Pío (1872-1956)

Miserias de la guerra : las saturnales / Pío Baroja ; edición de Miguel Sánchez-Ostiz. -- Madrid : Caro Raggio, D.L. 2006

7

BÉCQUER, Gustavo Adolfo (1836-1870)

Leyendas / Gustavo Adolfo Bécque ; edición a cargo de Gloria Hervás. -- Madrid : Castalia, [2002]

8

CABANAS, Antonio

La conjura del faraón /
Antonio Cabanas. -- Barcelona :
Ediciones B, 2006

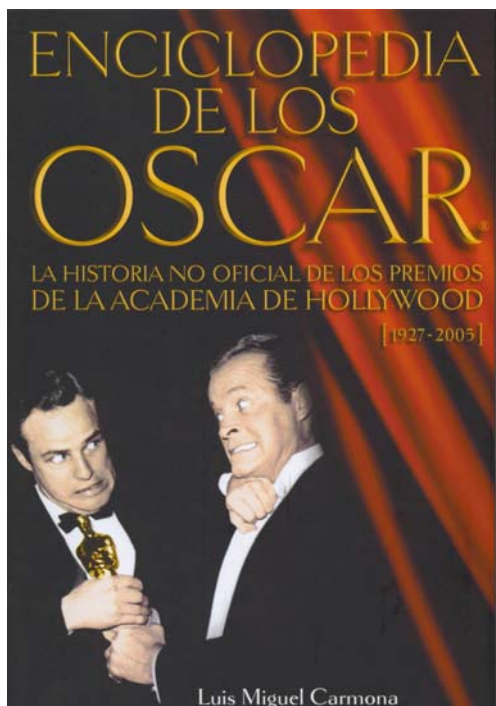
9

CAMPO de Daroca /
[coordinación, José Luis Corral,
Prames ;
textos, José Luis Corral...(et
al.)]. -- Zaragoza : Caja
Inmaculada, D. L. 2005

10

CARMONA, Luis Miguel

Enciclopedia de los Oscar :
la historia no oficial de los
premios de la academia de
Hollywood / Luis Miguel Carmona.
--
Madrid : T&B Editores, 2006



11

CASTELLÀ, Ramón A.

Tuning : el fenómeno del
siglo XXI / [Ramón A. Castellà].
--
Barcelona : Libros Cúpula, 2005

12

CASTRO, Luisa (1966-)

La segunda mujer / Luisa
Castro. -- Barcelona : Seix
Barral,
2006

13

CEBOLLA CEBOLLA, Castell

AutoCAD 2006 : curso práctico
/ Castell Cebolla Cebolla. --
Paracuellos de Jarama (Madrid) :
RA-MA, [2006]

14

CUENCAS Mineras / [textos,
Sara Falo...(et al.)]. --
Zaragoza :
Caja de Ahorros de la
Inmaculada, D.L. 2005

15

El FRANQUISMO año a año : lo
que se contaba y ocultaba
durante
la dictadura. 1, 1939-
1940:Franco-Hitler: diálogo de
sordos en
Hendaya / editor, Juan Carlos
Laviana ; coordinación, Daniel
Arjona y Silvia Fernández. --
Madrid : Unidad Editorial, 2006

16

FRIMANSSON, Inger

Víctima del miedo / Inger
Frimasson; traducción de Mayte
Giménez y Frida Sánchez Giménez.
-- Barcelona : Ediciones B, 2005

17

GUÍU AGUILAR, Víctor Manuel

Bajo Martín / textos Victor
Manuel Guiu, Teresa Tomás ;
coordinación Victor Manuel Guiu
Aguilar. -- Zaragoza : CAI, D.L.
2006

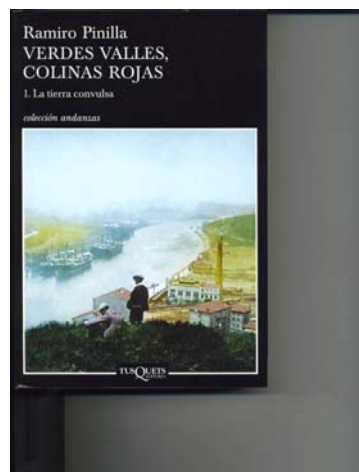
18

HAIK, Kaoutar

La niña de la calle / Kaoutar
Haik y Virtu Morón. -- Barcelona
: Styria, 2006

- 19
HOYA de Huesca / [textos, Javier Arnaudas...(et al.); coordinación, Víctor Pardo Lancina]. -- Zaragoza : Caja Inmaculada, D. L. 2005
- 20
KHOURY, Raymond
La orden del temple / Raymond Khoury ; traducción de Marta Torent López de Lamadrid. -- Madrid : Umbriel, 2006
- 21
LAGUNA de Gallocanta / [coordinación, Pablo Vicente Gracia, Prames ; textos, Juan Ballesteros...(et al.)]. -- Zaragoza : Caja de Ahorros de la Inmaculada, D.L. 2005
- 22
LEON, Donna (1942-)
Justicia uniforme / Donna Leon ; traducción del inglés por Ana M^a de la Fuente. -- Barcelona : Seix Barral, 2004
- 23
LINDSEY, Johanna (1952-)
Una propuesta escandalosa / Johanna Lindsey ; traducción, Carlos Andreu. -- Barcelona : Vergara, 2006
- 24
LÓPEZ ESCRIBÁ, Javier
Manual avanzado de Photoshop CS2 / Javier López Escribá. -- Madrid : Anaya Multimedia, 2006
- 25
MARTÍNEZ LAVÍN, Manuel
Fibromialgia : Cuando el dolor se convierte en enfermedad / Manuel Martínez Lavín. -- Madrid : Santillana, 2006

- 26
MONTE SOLO (GRUPO MUSICAL)
Monte Solo: 25 canciones y poemas de la O.P.I. Niké en su 50 aniversario / [Poemas, autores de la Oficina Poética Internacional ; Música Monte Solo ; selección de textos Eduardo González y José Gastón ; textos José Luis Calvo Carilla...et al]. -- Zaragoza : Producciones Sin/Con Pasiones, 2003
- 27
MONTSERRAT, José
Evangelio de Judas / versión directa del copto, estudio y comentario de José Montserrat Torrents. -- Madrid : Edaf, 2006
- 28
MOSTERÍN, Jesús
La naturaleza humana / Jesús Mosterín. -- Pozuelo de Alarcón (Madrid) : Espasa Calpe, Cop.2006
- 29
PINILLA, Ramiro (1923-)
Verdes valles, colinas rojas / Ramiro Pinilla. -- Barcelona : Circulo de Lectores, D.L. 2005



30

PINILLA, Ramiro (1923-)

Verdes valles, colinas rojas.
1, La tierra convulsa / Ramiro
Pinilla. -- Barcelona :
Tusquets, 2004

31

PINILLA, Ramiro (1923-)

Verdes valles, colinas rojas.
2, Los cuerpos desnudos / Ramiro
Pinilla. -- Barcelona :
Tusquets, 2005

32

PRESTON, Douglas (1956-)

La danza de la muerte /
Douglas Preston, Lincoln Child ;
traducción de Jofre Homedes
Beutnagel. -- Barcelona : Plaza
&
Janés, 2006

33

Los PRÓXIMOS cincuenta años :
el conocimiento humano en la
primera mitad del siglo XXI /
edición a cargo de John
Brockman. --
Barcelona : Kairós, 2004

34

RIBERA Alta del Ebro /
[coordinación, Pilar Pérez
Viñuales ;
textos, Jesús Aibar Bielsa...(et
al.)]. -- Zaragoza : Caja de
Ahorros de la Inmaculada, D.L.
2005

35

SÁNCHEZ DRAGÓ, Fernando

Muertes paralelas / Fernando
Sánchez Dragó. -- Barcelona :
Planeta, D.L. 2006

36

SAVATER, Fernando (1947-)

Los siete pecados capitales /
Fernando Savater. -- Barcelona :
Debate, 2006

37

STEEL, Danielle (1947-)

Ecós / Danielle Steel ;
traducción de Encarna Quijada. -
-
Barcelona : Plaza&Janés, 2006

38

TAN, Amy (1952-)

Un lugar llamado nada / Amy
Tan ; traducción de Claudia
Conde.
-- Barcelona : Planeta, 2006

39

VALDEJALÓN / [coordinación,
Manuel Ballarín Aured ; textos,
María Teresa Aguarón ... et
al.]. -- Zaragoza : CAI, 2005

40

VARGAS LLOSA, Mario (1936-)

Travesuras de la niña mala /
Mario Vargas Llosa. -- Madrid :
Alfaguara, [2006]

Martin Rees, Mihaly Csikszentmihalyi, Paul Davies,
Richard Dawkins, Lee Smolin y otros

LOS PRÓXIMOS CINCUENTA AÑOS

El conocimiento humano en
la primera mitad del siglo XXI

Edición a cargo de John Brockman



K-

41

VÁZQUEZ-FIGUEROA, Alberto
(1936-)

Tiempo de conquistadores /
Alberto Vázquez-Figeroa. --
Barcelona : Debolsillo, 2005

42

WERFEL, Franz

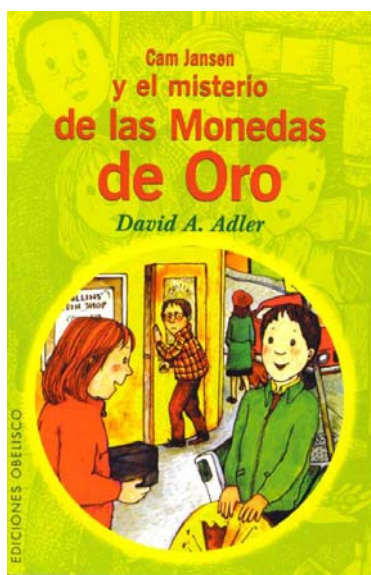
Reunión de bachilleres:
historia de una culpa juvenil /
Franz
Werfel ; traducción de Eugenio
Bou. -- Barcelona : Minúscula,
2005

INFANTIL-JUVENIL

1

ADLER, David A.

Cam Jansen y el misterio de
las monedas de oro / David A.
Adler
; ilustrado por Susanna Natti. -
- Barcelona : Obelisco, 2005. --
(Aventuras Cam Jansen)



2

ADLER, David A.

Cam Jansen y el misterio del
perro de la televisión / David
A.
Adler ; ilustrado por Susanna
Natti. -- Barcelona : Obelisco,
2005.
-- (Aventuras Cam Jansen)

3

ALAMÁN, Olga

¿Cómo es el color carne? /
texto Olaga Alamán ; ilustración
Clara Roca. -- Barcelona :
Destino, 2004. -- (¿Por qué? ;
2)

4

ALONSO, Manuel L. (1948-)

Corriendo tras el viento /
Manuel L. Alonso. -- Madrid :
Alianza, [2005]. -- (El libro de
bolsillo. Biblioteca temática ;
8911. Biblioteca media)

5

ÁLVAREZ, Blanca

El puente de los cerezos /
Blanca Alvarez ; ilustración
Federico Delicado. -- Madrid :
Anaya, 2003

6

BALLARÍN, Montse

La temida huella de Kali /
Montse Ballarín, M. Carme Roca ;
[ilustraciones Fabio Marras]. --
Barcelona : Edebé, D.L. 2004. --
(Periscopio ; 107)

- 7
BEN GUNTER, Jacob
- Spider-Man 2: los artículos del Daily Bugle / textos de Jacob Ben Gunter ; basado en la película, guión de Alvin Sargent ; historia de Alfred Gough & Miler Millar y Michael Chabon ; basado en el cómic de Marvel, de Stan Lee y Steve Ditko ; [traducción, Yolanda Chaves]. -- Madrid : Gaviota, [2004]
- 8
BIE, Linne
- El pequeño Edu tiene sueño / Linne Bie. -- Barcelona : Juventud, 2005. -- (El pequeño Edu)
- 9
CALDERÓN, Emilio
- El último crimen de Pompeya / Emilio Calderón. -- Zaragoza : Edelvives, D. L. 2004. -- (Alandar ; 47)
- 10
CALÌ, Davide
- Un papá a la medida / Davide Calí, Anna Laura Cantone ; [traducción, P. Rozarena]. -- Zaragoza : Edelvives, [2005]
- 11
COUSINS, Lucy
- ¡Es mejor con Maisy! / Lucy Cousins. -- Barcelona : Serres :, cop. 2005
- 12
DENOUE, Violeta
- ¡Ya no llevo pañales! / Violeta Denou. -- Barcelona : Timun Mas, 2004. -- (Tus primeros libros de Teo)
- 13
DOCAMPO, Xabier P.
- La llave maestra / Xabier P. Docampo ; traducción de Mercedes Pacheco. -- Alzira : Algar, 2005. -- (Algar Joven ; 20)
- 14
ELENA, Horacio (1940-)
- Majo, el rinoceronte / Texto e ilustraciones Horacio Elena. -- Salamanca : Lóguez, 2004
- 15
FARIAS, Paula
- Déjate contar un cuento / por Paula Farias ; prólogo de José Saramago ; fotografías de Juan Carlos Tomasi y Petros Kokkinos. -- Madrid : Alfaguara, D.L. 2004. -- (Infantil y juvenil)
- 16
FOLCH, Sergio
- Números / [idea, texto e ilustraciones Sergio Folch y Patricia Geis]. -- [Barcelona] : Beascoa, [2003]. -- (Gira y aprende)
- 17
FORTÚN, Elena
- Celia en el colegio / Elena Fortún ; dibujos de Molina Gallent. -- Madrid : Alianza, 2000. -- (El libro de bolsillo. Biblioteca temática juvenil ; 8022)
- 18
GEIS, Patricia
- Pequeño Bouyei / Patricia Geis. -- Barcelona : Combel, D.L. 2005. -- (Niños y niñas del mundo ; 7)

- 19
GÓMEZ OJEA, Carmen (1945-)

El cordón de oro / Carmen
Gómez Ojea. -- Madrid : Anaya,
2004.
-- (Espacio abierto ; 108)
- 20
GOT, Yves

La naturaleza : mi primer
libro de palabras / Yves Got. --
Barcelona : Destino, 2005
- 21
GRONDONA, Luisella

La vaca y la mosca : leyenda
eritrea / ilustraciones y texto
Luisella Grondona. -- Valencia :
Tándem, [2005]. -- (El Triciclo)
- 22
Los HECHICEROS de la noche /
Geoffrey Huntington ; traducción
de Elena Barrutia. -- Barcelona
: Urano, D.L. 2005. -- (Umbriel
juvenil)
- 23
HENKES, Kevin

El océano de Olivia / Kevin
Henkes ; [traducción, Lourdes
Huanqui]. -- León : Everest,
[2005]
- 24
HERRÁIZ, Santiago

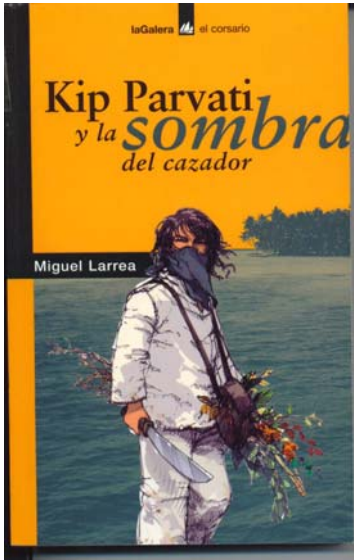
Me queda Madrid / Santiago
Herráiz. -- Madrid : Editex,
D.L.
2002. -- (Libros de mochila ; 5)
- 25
JUARISTI, Felipe

El loro de Haydn / Felipe
Juaristi ; [ilustración de
cubierta e
interior Elena Odriozola]. --
León : Everest, D.L. 2003. --
(Punto
de encuentro)

- 26
KATZ, Karen

¿Dónde está el ombligo? /
Karen Katz. -- Barcelona :
Entrelibros, [2005]
- 27
KNISTER

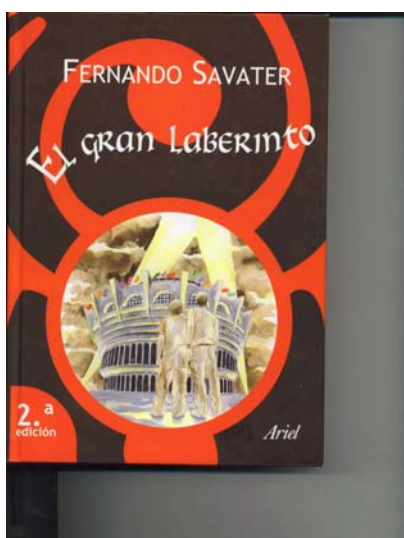
Kika Superbruja en busca del
tesoro / Knister ;
ilustraciones,
Birgit Rieger ; traducción, Rosa
Pilar Blanco. -- Madrid : Bruño,
D.L. 2003. -- (Kika Superbruja ;
11)
- 28
LARREA, Miguel

Kip Parvati y la sombra del
cazador / Miguel Larrea. --
Barcelona : La Galera, D. L.
2005. -- (El corsario ; 9)
- 
- 29
LEWIS, C.S.

El caballo y el muchacho / C.
S. Lewis ; traducción de Gemma
Gallart ; ilustraciones de
Pauline Baynes. -- Barcelona :
Destino,
2006. -- (Las Crónicas de Narnia
; 3)

- 30
LEWIS, C.S.
- El príncipe Caspian / C.S. Lewis ; traducción de Gemma Gallart ; ilustraciones de Pauline Baynes. -- Barcelona : Destino, 2006. -- (Las Crónicas de Narnia ; 4)
- 31
MALLORQUÍ, Cesar
- El último trabajo del Señor Luna. / César Mallorquí. -- Barcelona : Edebé, 1998. -- (Periscopio ; 50)
- 32
MARÍAS, Fernando (1958-)
- Cielo abajo / Fernando Marías. -- Madrid : Anaya, 2005. -- (Espacio abierto ; 114)
- 33
MARTÍNEZ, Rocío (1966-)
- Abuela, cuéntanos un cuento / Rocío Martínez. -- Madrid : Anaya, 2002. -- (Sopa de cuentos)
- 34
MATTHEWS, Andrew
- El ladrón y la bailarina / Andrew Matthews ; ilustrado por Bee Willey. -- Madrid : Kókinos, cop. 2003
- 35
MOURE, Gonzalo (1951-)
- Yo, que maté de melancolía al pirata Francis Drake / Gonzalo Moure. -- Madrid : Alianza, [2005]. -- (El libro de bolsillo. Biblioteca temática ; 8910. Biblioteca media)
- 36
La NOCHE del samurái : cuentos populares japoneses / ilustraciones de Julia Díaz ; [traducción y adaptación, Elena del Amo]. -- Madrid : Gaviota, [2005]. -- (Trébol oro. Leyendas Y cuentos populares)
- 37
ÓLAFSSON, Kristinn R
- La saga de Fiólmod el intrépido : aventuras y desventuras de un vikingo del siglo XII / Kristinn R. Ólafsson ; [traducción adaptación española, Kristinn R. Ólafsson, con la instimable ayuda de sus correctoras Sol Álvarez y Alda Ólafsson Álvarez]. -- Barcelona : RBA, 2005. -- (Samarkanda)
- 38
PALOL, Miquel de (1953-)
- La venus del Kilimanjaro / Miquel de Palol y Xavier Moret. -- Madrid : Anaya, 2004. -- (Espacio abierto ; 105)
- 39
PRATS, Joan de Déu
- Cuentos terroríficos de fantasmas / Joan de Déu Prats ; [ilustraciones] Lluïset. -- Barcelona : Timun Mas, 2004
- 40
PULPO ficción / María José Mosquera Beceiro [et al.]. -- Legutiano (Álava) : Saure, D.L. 2005
- 41
QUIROGA, Horacio (1878-1937)
- Cuentos de la selva / Horacio Quiroga ; ilustraciones de Pablo Jurado. -- Madrid : Gaviota, [2005]. -- (Trébol oro. Cuentos escogidos)
- 42
RAMÍREZ LOZANO, José A.
- El príncipe de las carcomas / José A. Ramírez Lozano. -- León : Everest, D.L.2005. -- (Punto de encuentro)

- 43
RAMONEDA, Luis
- Carolina en el país de las estaciones / Luis Ramoneda. -- Madrid : Editex, D.L. 2002. -- (Libros de mochila ; 2)
- 44
RAMOS, Mario
- Romeo y Julieta / Mario Ramos. -- Barcelona : Corimbo, 2005
- 45
SADAT, Mandana
- El jardín de Babaï / Mandana Sadat ; traducción del francés al persa, T. Sadat. -- [Madrid] : Kókinos, cop. 2005
- 46
SANTOS, Antonio
- Pancho / Antonio Santos. -- Sevilla : Kalandraka, 2004. -- (Libros para soñar)
- 47
SAVATER, Fernando
- El gran laberinto / Fernando Savater. -- Barcelona : Ariel, 2005
- 48
SIERRA I FABRA, Jordi (1947-)
- Una [estupenda] historia de dragones y princesas [...más o menos] / Jordi Sierra i Fabra ; ilustración de cubierta Xan López Domínguez. -- Madrid : Alfaguara, 2005. -- (Alfaguara juvenil. Serie azul)
- 49
SORELA, Pedro (1951-)
- Cambio de amigos / Pedro Sorela ; ilustraciones de cubierta de Silja Götz. -- Madrid : Alfaguara, 2005. -- (Alfaguara juvenil)
- 50
TEIXIDOR, Emilio
- Marcabré y la hoguera de hielo / Emilio Teixidor ; traducción de A. Gatell. -- Madrid : Espasa Calpe, 2003. -- (Espasa juvenil. Historia ; 44)
- 51
WAECHTER, Philip
- Yo / Philip Waechter. -- Salamanca : Lóguez, [2005]
- 52
WITSCHGER, Anne-Laure
- En mi bosque / Anne-Laure, Witschger. -- Zaragoza : Mila, D.L. 2002. -- (Imaginarium)



AUDIOVISUALES ADULTOS

1
Los AÑOS del NO-DO 1939-1976

Los años del NO-DO 1939-1976
:Lo que se contaba y ocultaba
durante la dictadura[DVD-Vídeo].
-- Madrid : Planeta DeAgostini,
2006

2
BAJARSE al moro

Bajarse al moro[DVD] /
Dirección de Fernando Colomo ;
guión
José Luis A. De Santos, Joaquín
Oristrell, Fernando Colomo ;
director de producción Andrés
Santana. -- Madrid : Diario El
País,
2006



3
CELIA

Celia[DVD-Vídeo] / director,
José Luis Borau ; José Luis
Borau,
Carmen Martín Gaité. --
Valladolid : Divisa Home Vídeo,
[2001]

4
COMO agua para chocolate

Como agua para chocolate[DVD-
Vídeo] / un film de Alfonso
Arau.
-- [Barcelona] : Laurenfilm,
D.L. 2004

5
RebELDE sin causa

Rebelde sin causa[DVD-Vídeo]
/ guión de Stewart Stern ;
producida por David Weisbart ;
dirigida por Nicholas Ray. --
[Madrid] : Diario El País,
[2006]

6
EN la ciudad

En la ciudad[DVD-Video] /
director Cesc Gay ; producida
por
Marta Esteban y Gerardo Herrero
; guión Cesc Gay y Tomás Aragay.
-- Madrid : Diario El País, D.L.
2006

7
El ESPINAZO del diablo

El espinazo del diablo / Una
película de Guillermo del Toro ;
productores Agustín Almodovar y
Berta Navarro ; guión Guillermo
del Toro, Antonio Trashorras,
David Muñoz. -- [Madrid] :
Diario El
País, [2006]

8

La FLAQUEZA del bolchevique

La flaqueza del bolchevique[DVD] / Dirigida por Manuel Martín Cuenca; una producción de José Antonio Romero ; Guión de Lorenzo Silva y Manuel MARTÍN Cuenca. -- [Madrid] : Diario El País, [2006]

9

GENGHIS Khan

Genghis Khan[DVD Video]. -- [Madrid] : Producciones JRB, D.L. 2006

10

GOYA

Goya[DVD-Vídeo] / director, José Ramón Larraz ; guión, Antonio Larreta, Gabriel Castro, Philip Broadley. -- Valladolid : Divisa Home Vídeo, [2002]

11

HISTORIA de un beso

Historia de un beso[DVD-Vídeo] / producida y dirigida por José Luis Garci ; escrita por José Luis Garci y Horacio Valcárcel. -- [Madrid] : Diario El País, [2006]

12

HORAS de luz

Horas de luz[DVD-Vídeo] / Dirección, Manuel Matjí. -- [Madrid] : Diario El País, D.L. 2006

13

El ORO de Moscú

El oro de Moscú[DVD-Vídeo] / dirección, Jesús Bonilla. -- [Madrid] : Diario El País, D.L. 2006

14

RAMÓN y Cajal

Ramón y Cajal[Vídeo-DVD] / dirigida por José María Forqué ; guión Hermógenes Sainz. -- Valladolid : Divisa Home Vídeo, D. L.

15

VENCEDORES y vencidos

Vencedores y vencidos : 1939-1940[DVD-Vídeo]. -- Madrid : Planeta DeAgostini, D.L. 2006

16

La VIRGEN de los sicarios

La Virgen de los sicarios / guión Fernando Vallejo ; director Barbet Schroeder. -- Barcelona : Diario El País, D.L. 2006

RECURSOS

ELECTRONICOS

1

SPEAK up CD 252

Speak up CD 252[Recurso electrónico]. -- [Barcelona] : RBA, cop. 2006

PAGINA DEL USUARIO

"Las ráfagas de la memoria"

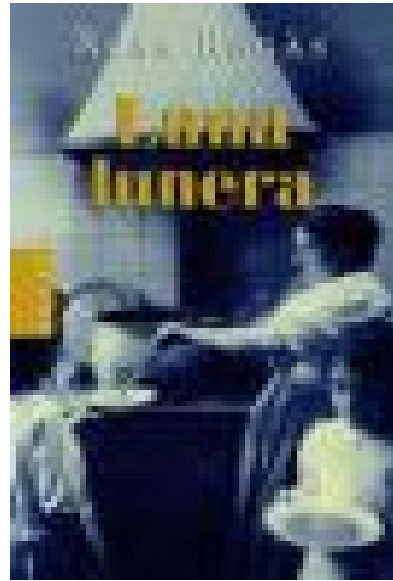
Siempre que tratamos de recordar una etapa determinada de nuestro pasado no nos vienen esos recuerdos a la cabeza de una manera encadenada, sino que estos aparecen a ráfagas, en una especie de representaciones des imágenes, sonidos y aromas a la que nuestro cerebro trata de ordenar y recomponer como un puzzle hasta conseguir un pequeño retazo de cómo fueron transcurriendo esos hechos. En la novela des Rosa Regás "Luna Lunera" ella nos cuenta una historia –que muy bien podría ser autobiográfica- de una forma de describir muy parecida a esa. En ella una niña nos va narrando como transcurrió esa primera etapa de su vida- la infancia- en plena posguerra qespañola; pero aquí no es sólo la narradora principal Anna quien va mostrándonos cada escena, sino que muchas veces aparecen las voces de otros personajes entre los que cabe destacar a la dos cocineras de la casa, Dolores y Francisca, quienes desde su baluarte culinario van definiendo también , no sólo como son ellas, sino que también nos describen con todo lujo de detalles al personaje principal Pius Vidal Armengol-el abuelo, al Tio Juan, al tío Santiago o a Manuel, el padre de las niñas, y a su esposa.

La narración está llena de momentos dramáticos en los que los cuatro niños, Pia, Anna, Elias y Alexis, víctimas de las decisiones autoritarias desl abuelo, se enfrenta a él en una actitud rebelde con lo cual son sometidos a numerosos castigos. Una de las mayores causas de esas rebeliones la provoca el hecho de que la madre, aislada des la familia, reclama la custodia de sus hijos a la justicia española que se le ha otorgado unos años antes al abuelo. El padre Manuel, aparece aquí como un personaje sin apenas personalidad-insulso-, ya que se somete a la voluntad de su padre sin

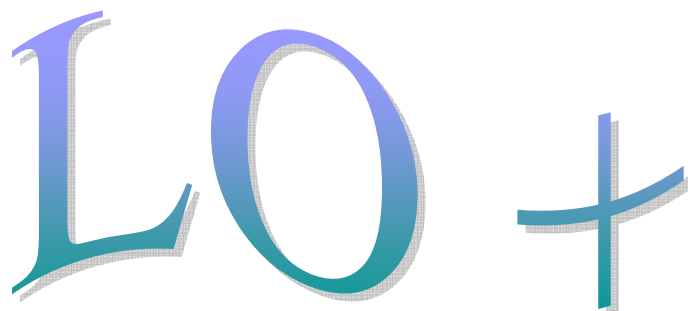
que parezca preocuparle mucho la situación de disciplina férrea en la que se encuentra sus hijos. Tampoco ninguno de los otros hijos de Pius Vidal Armengol tienen capacidad para imponerse a esa conducta represiva de su progenitor, que amparado por el nuevo régimen franquista, la iglesia y sus convicciones morales no duda incluso en pegar a su esposa reducida por él a un vulgar objeto de la casa debido a la enfermedad mental que padece.

Seguramente en una situación así todo parecía determinar que cuando el abuelo muriese – acontecimiento con el que comienza la novela, todos los personajes, incluida la narradora Anna, acabarían alegrándose de ese hecho, pero aunque en cierta medida se produce una venganza un tanto ridícula, la sensación de que el abuelo sigue perviviendo y dirigiendo muchas de las voluntades de sus descendientes parece ineludible, ues en caso contrario ninguno de los que se vieron dominados por él hubiese acudido a su entierro.

Yo creo por eso que "Luna Lunera" es una historia que invita a la reflexión de nuestro propio comportamiento ante situaciones parecidas. Pues Pius Vidal Armengol los habrá siempre, incluso dentro de nosotros mismos. Lo que ocurre es que ahora no hay un gobierno dictatorial que apoye ese tipo de comportamiento, ni la iglesia interviene de una manera tan directa como lo hacía el padre Marcel en la dirección de la familia Armengol u otras de su entorno. La línea que separa a veces la libertad de la opresión puede ser tan simple como salir de la casa donde a veces nos encerramos y enfrentarnos al goce de disfrutar de la vida como lo hacen algunos de nuestros vecinos. Muchos de nosotros podríamos estar por eso ahora formando parte de aquellos que canta la canción de María, la chica a la que admira Elías, y que es una de las vecinas de la escalera del piso de la familia Armengol en Barcelona. Hay muchos más motivos de reflexión en esta historia que resultaría muy complejos de analizar, pues no hay una sola vida en ella, sino muchas vidas que se enlazan y se disgregan entre los diferentes matices de sus personalidades. Leerla requiere su tiempo, pues aunque no hay un lenguaje muy complejo, si se necesita ir enlazando los diferentes destellos de sus imágenes para hacernos una idea precisa de todo su contenido.



Mariano Martinez Luque



DOCUMENTOS MAS PRESTADOS TERCER TRIMESTRE 2006

Libros

1. Dan Brown: "El código da Vinci"
2. Dan Brown: "La conspiración"
3. Jorge Molist: "El anillo"
4. Alberto Vazquez-Figueroa: "Tierra de bisontes"
5. Truman Capote: "Crucero de verano"
6. Jaime Bayly: "Y de repente un angel"
7. Almudena Grande: "Castillo de cartón"
8. Eduardo Lago: "Llamame Brooklyn"
9. Cesar Vidal: "Los hijos de la luz"
10. Angeles de Irisarri: "Romance de ciego"

Libros infantil

1. "Ramón, el drágon de Oroel"
2. "Perla y la domadora de dragones"
3. "Cam Cansen y el misterio del perro de la televisión"
4. "Historias para explicar antes de dormir"
5. "La reina de los mares"

DVD Adultos

1. "Mar adentro"
2. "Sr. Y Sra. Smith"
3. "El abrazo partido"
4. "1492, la conquista del paraíso"
5. "El beso del dragón"

DVD Infantil

1. *"Tom y Jerry en la navidad"*
2. *"Kika Superbruja: en el salvaje oeste"*
3. *"Daniel el travieso, ataca de nuevo"*
4. *"En busca del valle encantado: la leyenda de los cuellilargos"*
5. *"En busca del valle encantado: la isla misteriosa"*

CD-rom Adultos

1. *"Fritz 8, el program de ajedrez campeon del mundo"*
2. *"Trivial familiar"*
3. *"Panzers"*
4. *"30.000 imágenes para todo"*
5. *"Encarta: biblioteca de consulta"*

CD-ROM Infantil

1. *"Los increíbles"*
2. *"Pipo on line"*
3. *"Aprende a leer con Pipo"*
4. *"La abeja maya"*
5. *"Chicken littlen"*

