

# NUESTRA BIBLIOTECA

[www.biblioteca-andorra.com](http://www.biblioteca-andorra.com)

**III EPOCA.- nº54.- Segundo trimestre 2006**

## BIBLIONOTICIAS

### **Fin campaña animación lectura**

*La V Campaña de Animación a la Lectura, que esta biblioteca organiza desde inicios de curso del año pasado, ha finalizado.. Las jornadas de Promoción del libro y la lectura que se han celebrado durante el mes de mayo han sido el colofón a una programación cultural muy elaborada y compuesta por numerosos actos para la difusión de la lectura. Tan sólo queda por realizar un acto de cuentacuentos que se desarrollará en la Bibliopiscina durante este verano, y que consistirá en la narración de cuentos por un grupo especializado en el mismo césped de la piscina y dirigido a los niños que estén bañándose en esos momentos.*

*La valoración que desde la biblioteca se hace es muy positiva puesto que el protagonismo de la lectura se ha mantenido a lo largo del curso, con la celebración de diferentes actividades que contribuían a potenciar y formar en la lectura a*

*todos los públicos: desde los más pequeños hasta los más mayores. El programa elaborado ha sido muy variado y ha incluido diferentes métodos para atraer al usuario al mundo de la lectura.*

En este número:

- \* Biblionoticias y Sugerencias por Jesús García*
- \* Página del usuario por Mariano Martínez*
- \* Desde la fonoteca por Jose Angel Aznar*



*Los resultados se traducen en una mayor asistencia de lectores a la biblioteca, una mayor utilización de sus servicios (incluidos los digitales) y una presencia importante del libro y la lectura dentro la cultura andorrana.*

## **Bibliopiscina**

*El inicio el verano anuncia días de sol y calor. La piscina se convierte en esta época en un lugar muy frecuentado por personas de todas las edades. La apertura de la piscina municipal significa también la puesta en marcha de un servicio de la biblioteca, que lleva varios años implantado: la Bibliopiscina. Con horario de 12 a 2 y de 4 a 7 permanecerá abierta todo el verano los martes y los jueves. En ella se puede consultar los periódicos del día, leer comics, novelas o libros infantiles, y revistas de todo tipo. La colección está formada por más de quinientos documentos tanto para adultos como para usuarios infantiles. La lectura puede hacerse dentro de la caseta habilitada o también en el propio césped, debiendo devolver el material prestado antes de cerrar.*



*Este año la novedad la constituye una pequeña carpa que se va a instalar con unos cajones de libros y una mesa para su lectura. Se instalará al lado de la caseta de la bibliopiscina y significará una ampliación de su espacio. Los cajones contienen más de doscientos libros*

*recién adquiridos. Otra novedad será la organización de alguna actividad de animación a la lectura para los más jóvenes.*

## **Red de bibliotecas**

*La Biblioteca de Andorra está colaborando con un proyecto de creación de una red de bibliotecas a nivel comarcal. Se pretende con ella potenciar y desarrollar las bibliotecas locales de los municipios de nuestra comarca. Los objetivos a alcanzar son una mayor cooperación entre las bibliotecas de la comarca y un aumento de los servicios que proporcionan.*

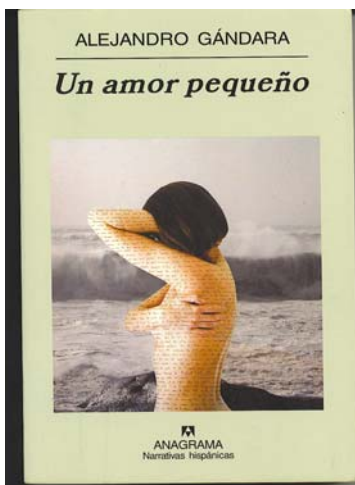


*La colaboración en un principio de la biblioteca consistirá en impartir un cursillo de formación de personal bibliotecario que presenta tres sesiones a desarrollar durante este año. A ello se debe añadir que se están realizando algunos servicios de préstamo interbibliotecario en la comarca junto con otros que se irán incorporando en un futuro.*

# SUGERENCIAS

## RECOMENDAMOS...

**Alejandro Gandara: "Un amor pequeño".- Barcelona: Anagrama, 2004.**



Ruy, un hombre de mediana edad narra en primera persona su relación amorosa con Práxedes, una joven que conquistará su corazón. El amor entre ambos es uno de los hilos argumentales que se trata en esta novela, pero aún hay más. El protagonista que ha sido un importante físico y escritor, se convierte en el liquidador de una empresa editorial en bancarota, y a través de su mirada muestra el proceso de descomposición del mercado editorial, en este caso concreto una empresa que publica libros de buena calidad pero poco comerciales. Tenemos por tanto dos ingredientes o temas de esta obra: el amor y el éxito personal y social, puesto que se presenta

un personaje en horas bajas pero con una personalidad muy marcada, que se irá agrandando conforme avanza la novela.

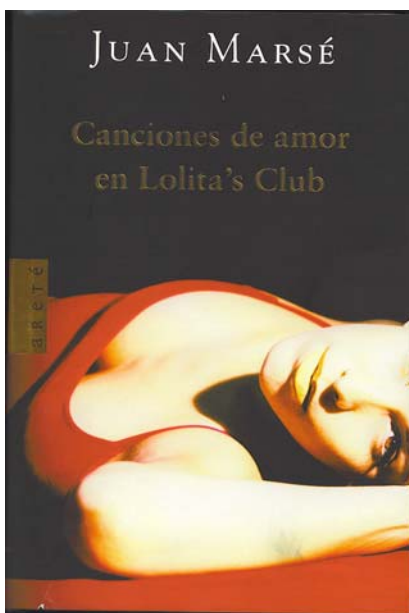
El escenario de desarrollo de la acción se alterna entre Madrid y La Coruña donde transcurren todas las acciones, dentro de la sociedad actual.

El conjunto se adereza con un estilo muy literario del autor que demuestra su maestría en la narración, todo lo cual produce como resultado un libro interesante y entretenido, que además nos asoma a la forma de vida de la actualidad.

La acción se desarrolla en el mes de febrero anterior a la invasión de Irak(2004) que sirve de trasfondo de la trama, en un Madrid que apenas se percibe con breves apuntes descriptivos.

# Sugerencias

## **Juan Marsé: “Canciones de amor en Lolita’s Club”.- Barcelona:**



*Aunque, según la crítica no estamos ante una de las obras mayores de este autor, si que es de destacar la maestría narrativa que Marsé alcanza en esta novela. Se trata de una narración de corte tradicional (planetamiento, nudo y desenlace), con la recreación de una atmósfera muy lograda (sobre todo en el ambiente del bar) y con un estilo depurado, preciso y sencillo (donde destaca la adjetivación y la frase nominal).*

*La historia que cuenta se centra en la vida de unos seres desgraciados y marginales, principalmente la de dos hermanos gemelos en torno a un bar de alterne. En principio aunque pueda parecer una anécdota sencilla, tiene un trasfondo de existencialismo, de culpa y de emociones que hace que aunque la forma pueda parecer sencilla, el contenido es bastante complejo. Se plantean temas como el tráfico de mujeres inmigrantes, el terrorismo y la mafia, muy presentes en la sociedad actual, mostrando algunas pinceladas e invitando a la reflexión.*

*Se muestran en esta obra una galería de personajes bastante desgraciados, marcados por el pasado, donde sobresale Raul, violento y atormentado, con un enorme sentimiento de culpa.*

*El autor logra crear una historia amena sin renunciar a su calidad como brillante narrador, uno de los mejores en la actualidad.*



# Sugerencias

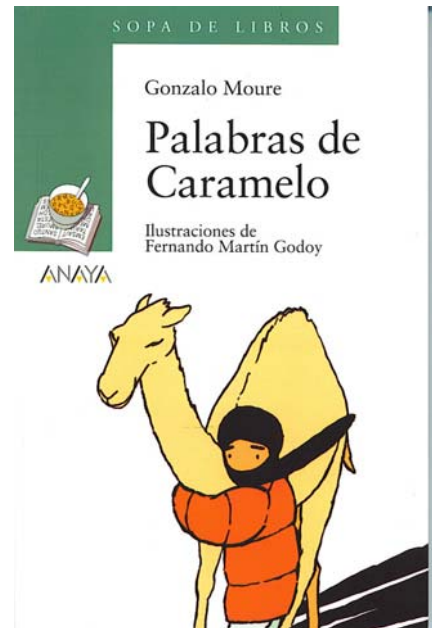
## INFANTIL-JUVENIL

**Gonzalo Moure: “Palabras de caramelo”**

*Historia de un niño sordo, llamado Kori, que sólo reconoce las palabras en los labios de la boca. Su mejor amigo es un camello llamado Caramelo con el que emprende una aventura por el desierto. Kori vive en un campo de refugiados, en pleno desierto, y no conoce si quiera lo que es un árbol. Su paisaje lo forman la piedra y la arena.*

*Se trata de un libro muy tierno, lleno de dulzura, que nos muestra la bonita relación que se establece entre Kori y el pequeño camello de color caramelo. La amistad y el cariño entre los dos es uno de los valores que se transmiten, pero se habla también de otros temas: la pobreza de algunos pueblos oprimidos y la vida de niños con alguna discapacidad. Pero sobretodo se nos muestran los sentimientos de un niño de ocho años narrados por él mismo.*

*El autor utiliza un lenguaje muy sencillo y asequible para niños con una edad en torno a los 10 años.*

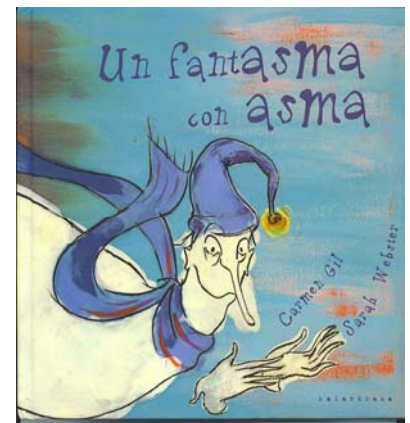


## PRIMEROS LECTORES

**Carmen Gil y Sarah Webster: “Un fantasma con asma”.- Pontevedra: Kalandraka, 2003.- Colección Libros para soñar**

*Este libro destaca por sus coloridas y originales ilustraciones que pueden resultar muy atractivas para el niño. Como es propio en este tipo de libros los dibujos son a doble página y muestran colores de todo tipo. En cuanto al texto, también como es lógico, es muy escaso y forman un cuarteto cada dos páginas. La rima de las frases es quizá lo más llamativo y sugerente para el lector.*

*La historia que se nos cuenta presenta a Godofredo el médico, que debe acudir a visitar a un fantasma enfermo. Pronto conocerá su enfermedad que no es la que en principio se pensaba. Un cuento que habla de la soledad y su remedio: el cariño y la amistad.*



# NOVEDADES

## LIBROS

1  
ARNAIZ SANCHO, Vicenç (1952-)  
  
Día a día--: el oficio de  
crecer / Vicenç Arnaiz. --  
Barcelona  
: Graó, 2005

2  
Los BALANCES energéticos  
regionales en el periodo 1998-  
2004 :  
datos y análisis para una  
estrategia energética /  
[redactores,  
Sergio Breto Asensio...(et  
al.)]. -- [Zaragoza] :  
Departamento de  
Industria, Comercio y Turismo,  
[2005]

3  
BEAR, Greg  
  
Líneas muertas / Greg Bear ;  
traducción Carlos Lacasa Martín.  
-- Madrid : La Factoría de  
Ideas, D.L. 2006

4  
BLANCO GARCÍA, Julio (1945-)  
  
El Banco de Aragón / Julio  
Blanco García. -- Zaragoza :  
Delegación del Gobierno en  
Aragón, D. L. 2004

5  
CAPOTE, Truman (1924-1984)  
  
Crucero de verano / Truman  
Capote ; traducción de Jaime  
Zulaika.  
-- Barcelona : Anagrama, D.L.  
2006

6  
CASTILLA y León : [Ribera del  
Duero, Rueda, Toro, Bierzo,  
Cigales] / [dirección  
editorial, Juan Manuel Bellver ;  
redacción,  
Mercè Bolló, Judit Cusidó]. --  
[Madrid] : Ciro, D.L. 2006

7

CATÁLOGO de pueblos y municipios de Aragón : Estadística de población y nomenclaturas toponímicas entre 1900 y 2004 / [compilado y compuesto por el Instituto Aragonés de Estadística del Gobierno de Aragón]. -- Zaragoza : Instituto Aragonés de Estadística : Caja Inmaculada , 2005

8

CLARK, Simón

El ejército de las sombras / Simón Clak. -- Madrid : Minotauro, 2005

9

COLADO SÁNCHEZ, Juan Carlos

Acondicionamiento físico en el medio acuático / Juan Carlos Colado Sánchez. -- Barcelona : Paidotribo, [2004]

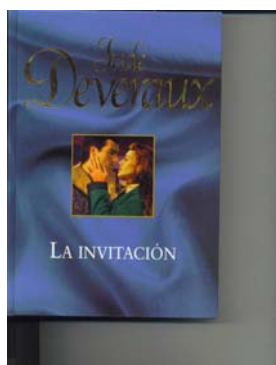
10

CUENCAS Mineras / [textos, Sara Faló...(et al.)]. -- Zaragoza : Caja de Ahorros de la Inmaculada, D.L. 2005

11

DEVERAUX, Jude

La invitación / Jude Deveraux ; [traducción, María Eleonor Gorga]. -- Barcelona : RBA, [2005]



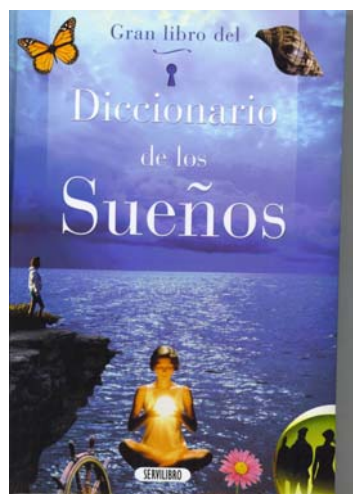
12

DEVERAUX, Jude

Orquídeas salvajes / Jude Deveraux ; [traducción, Albert Solé]. -- Barcelona [etc.] : Vergara, 2

13

DICCIONARIO de los sueños / Diseños Raquel Pacual y Rocío Cuenca. -- Madrid : Servilibro, [s.f.]



14

EASTON ELLIS, Bret

Lunar Park / Bret Easton Ellis ; traducción de Cruz Rodríguez Juiz. -- Barcelona : Mondadori, 2006

15

FALCONES DE SIERRA, Ildefonso

La catedral del mar / Ildefonso Falcones de Sierra. -- Barcelona : Grijalbo, 2006

16

FRAGA y el Bajo Cinca / [coordinación, Mario Sasot Escuer ; textos, David Badía...(et al.)]. -- Zaragoza : CAI, D. L. 2004

17

FUGUET SANS, Joan

Los templarios en la península ibérica / Joan Fuguet y Carme Plaza. -- Barcelona : El Cobre, 2005

18

GALICIA / [redacción, José María Campos...et al.]. -- [Barcelona] : Printer, [2000]

19

GARCÍA DE CORTÁZAR, Fernando (1942-)

Los perdedores de la Historia de España / Fernando García de Cortázar. -- Barcelona : Planeta, 2006

20

GARCÍA MONGAY, Fernando

Los caminos de las noticias: de las palomas mensajeras al periodismo digital / Fernando García Mongay. -- Zaragoza : Ibercaja, Obra Social y Cultural, D.L. 2006

21

GARCÍA, Celedonio

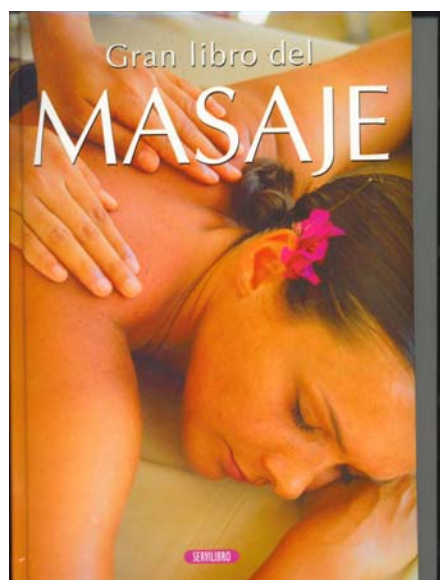
El pedestrismo en Aragón / Celedonio García, José Antonio Adell. -- [Zaragoza] : Departamento de Presidencia y Relaciones Institucionales , D.L. 1987

22

La GRAN enciclopedia de las aves / [dir. Christopher Perrins] ; traducción Susana Madroñero Ferreiro , Antonio Rincón Córcoles. -- Alcobendas : Libsa, cop. 2006

23

GRAN libro del masaje Aproximación al arte curativo del tacto / Stewart Mitchell. -- Madrid : Servilibro, [s.f.]



24

GUÍA del Parque Paleontológico de Galve / [coordinador, José Luis Barco ; textos, José Luis Barco... (et al.) ; gráficos y fotografías, Alfredo Gasión... (et al.)]. -- [Galve (Teruel)] : Ayuntamiento de Galve y Paleoymás, D.L. 2004

25

HORNO GOICOECHEA, Pepa

Educando el afecto : reflexiones para familias, profesorado, pediatras / Pepa Horno Goicoechea. -- Barcelona : Graó, 2004

26

IRISARRI, Angeles de (1947-)

Romance de ciego / Ángeles de Irisarri. -- Madrid : Martínez Roca, 2005



27

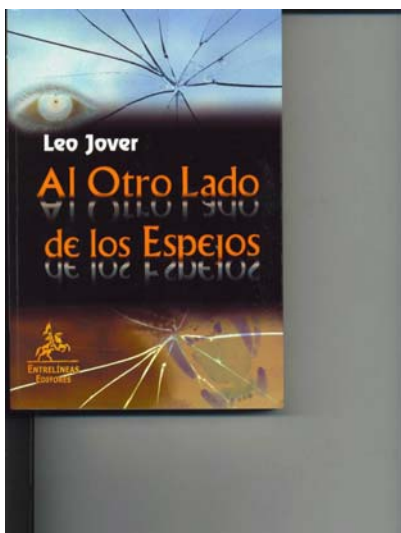
JAMES, P. D.

El faro / P. D. James ;  
traducción de Francisco  
Rodríguez de  
Lecea. -- Barcelona : Bruguera,  
2006

28

JOVER, Leo

Al otro lado de los espejos /  
Leo Jover. -- Madrid :  
Entrelíneas Editores, 2005



29

LA Rioja / [redacción, José  
María Campos... (et al.) ;  
ilustraciones, Gerard Fagot (y)  
Manel Ferrer]. -- [Barcelona] :  
Printer, [2000]

30

LÁZARO POLO, Francisco

Teruel y la literatura /  
Francisco Lázaro Polo. -- Teruel  
:  
Aragón Vivo, D. L. 2003

31

LLUCH, Ernest (1937-2000)

Escritos aragoneses / Ernest  
Lluch i Martín ; edición de  
Alfonso Sánchez Hormigo. --  
Zaragoza : Gobierno de Aragón,  
2005

32

MAGNO, Nicoletta

El lenguaje del gato /  
Nicoletta Magno. -- Barcelona :  
De  
Vecchi, D.L. 2004

33

MANSELL, Henning (1948-)

Antes de que hiele / Henning  
Mankell ; traducción del sueco  
Carmen Montes Cano. -- Barcelona  
: Tusquets, 2006

34

MANTENERSE en forma de mayor:  
Ejercicios para hacer en casa. -  
-  
Barcelona : Paidotribo, cop.  
2003



35

MARTÍN GARZO, Gustavo (1948-)

Los amores imprudentes /  
Gustavo Martín Garzo. --  
Barcelona :  
Debolsillo, 2006

36

MCCOURT, Frank (1931-)

El profesor / Frank McCourt ;  
traducción, Alejandro Pareja. --  
Madrid : Maeva, D.L. 2006

37

MEDINA, Ignacio

Arroz / [textos, Ignacio  
Medina ; fotografías de  
interiores,  
Javier Peñas]. -- [Madrid] :  
Diario El País, cop. 2006

38

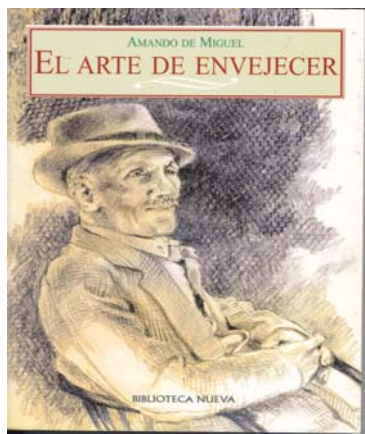
MENA, Miguel (1959-)

Días sin tregua / Miguel  
Mena. -- Barcelona : Destino,  
2006

39

MIGUEL, Amando de (1937-)

El arte de envejecer / Amando  
de Miguel. -- Madrid :  
Biblioteca  
Nueva, D.L. 2005



40

NÉMIROVSKY, Irène

El baile / Irène Némirovsky.  
-- Barcelona : Salamandra, 2006

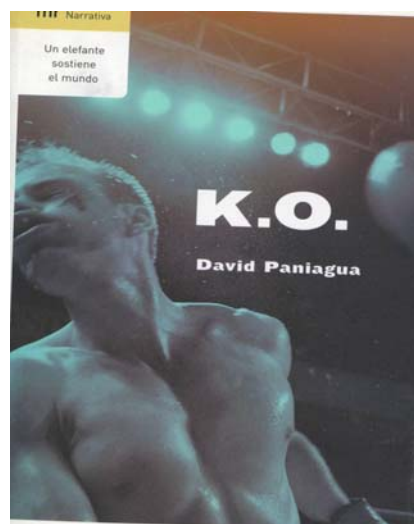
41

PAÍS Vasco / [redacción, José  
María Campos...et al.]. --  
[Barcelona] : Printer, [2000]

42

PANIAGUA, David

K.O. / David Paniagua. --  
Madrid : Martínez Roca, 2005



43

PASCUAL GUILLÉN, Manuel

Haikupaskus y buddhipoemas  
turolenses / Manuel Pascual  
Guillén.  
-- Zaragoza : Libros Certeza,  
[2005]

44

PÉREZ SUBIRANA, Manuel

Egipto / Manuel Pérez  
Subirana. -- Barcelona :  
Anagrama, D.L.  
2005

45  
PICASSO, Pablo (1881-1973)

Picasso : 1881-1914 /  
presentación de Paloma Esteban.  
-- Madrid  
: Unidad editorial, 2005

46  
SAMPEDRO, José Luis (1917-)

La senda del drago / José  
Luis Sampedro. -- Barcelona :  
Mondadori, 2006

47  
SANTOS, Care (1970-)

Prohibido enamorarse / Care  
Santos. -- Barcelona : Ediciones  
B,  
2004

48  
SERRANO VÉLEZ, Manuel

Locos por el Quijote / Manuel  
Serrano Vélez. -- Zaragoza :  
Ibercaja, Obra Social y  
Cultural, 2005

49  
SIURANA ROGLAN, Manuel

Valderrobres paso a paso /  
Manuel Siurana Roglán y Carmelo  
López Esteruelas. -- Teruel :  
Ayuntamiento de Valderrobres,  
D.L.  
2005

50  
SOULBAN, Lucien

Sangre en las calles / Lucien  
Soulban. -- Arganda del Rey  
(Madrid) : La Factoria de Ideas,  
[2005]

51  
STRAUB, Peter

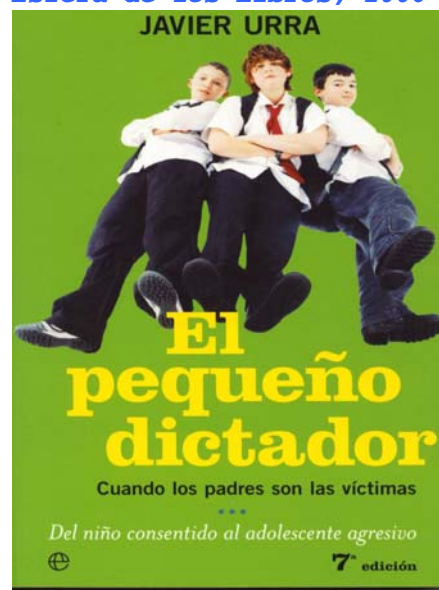
Perdidos / Peter Straub. --  
Barcelona : Minotauro, 2005

52  
TORRES H MANTECÓN, Marco  
Aurelio

José Ignacio Mantecón : vida  
y obra de un aragonés del  
destierro / Marco Aurelio Torres  
H Mantecón. -- Zaragoza :  
Ibercaja, Obra social y  
cultural, 2005

53  
URRA, Javier

El pequeño dictador : cuando  
los padres son las víctimas /  
Javier Urra. -- Madrid : La  
Esfera de los Libros, 2006



54  
VAL, Alfonso del

El libro del reciclaje :  
manual para la recuperación y el  
aprovechamiento de las basuras /  
Alfonso del Val ; con la  
colaboración de Adolfo Jiménez.  
-- Barcelona : Integral, 1997

## INFANTIL-JUVENIL

1

CHISTES de fútbol y otros deportes / ilustraciones de J. Lopez Ramón. -- Madrid : Susaeta, cop. 1999

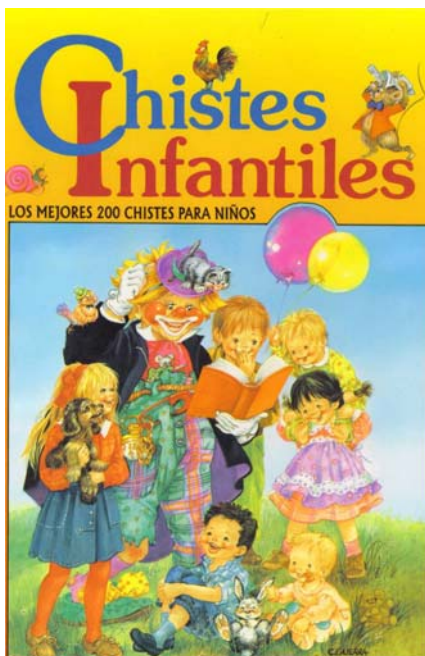
2

CHISTES Infantiles: Los mejores 200 chistes para niños. -- Madrid : Susaeta. -- (Libro en tres dimensiones ; 86)

3

NORMAN, David

Atlas ilustrado de los dinosaurios / texto David Norman ; John Sibbick ; traducción Leandro Wolfson. -- [Madrid] : Susaeta, 2003



4

REVIEJO, Carlos

Don Quijote de la Mancha / Carlos Reviejo ; ilustraciones: Javier Zabala. -- Madrid : SM, 2005. -- (Pictogramas en\_\_\_ ; 36)

5

WILLIAMS, Brenda

El Libro de los Records: Los 1000 Réconds más famosos / [Brenda y Brian willians]. -- Madrid : Susaeta, [1999]. -- (Grandes Libros)



## AUDIOVISUALES ADULTOS

1

1492, la conquista del paraíso[DVD-Vídeo]= 1492, Conquest of paradise / un film de Ridley Scott ; producida por Ridley Scott y Alan Goldman ; guion de Roselyne Bosch ; música Vangelis. -- [Barcelona] : JRB, [2003]

2

2005 : El DVD del año[DVD-Vídeo]. -- Barcelona : Difusora Internacional, 2006

3

El abrazo partido[DVD-Vídeo] / Unas película de Daniel Burman ; [guión Daniel Burman y Marcelo Birmajer]. -- [Madrid] : Diario El Pais, [2006]

4

La ardilla roja[DVD-Vídeo] / dirigida por Julio Medem ; guión Julio Medem. -- [Madrid] : Diario El Pais, [2006]



5

Celos[DVD] / una película de Vicente Aranda. -- Madrid : Sogepaq, cop. 1999

6

Ciudades perdidas[DVD-Vídeo]. -- Valladolid : Divisa Home Video, 2006

7

Exorcistas[Vídeo]: la verdadera historia. -- [S.l.] : Divisa Home Video [distribuidor], [200?]

8

Expedición al corazón de la magia negra[DVD-Vídeo]. -- Madrid : America Iberica, [2006]

9

Guantanamo[DVD-Vídeo] / una película de Tomás Gutiérrez Alea y Juan Carlos Tabío ; [guión Tomás G. Alea, Juan Carlos Tabío, Eliseo Alberto Diego]. -- [Madrid] : Diario El País, [2006]

10

1492, la conquista del paraíso[DVD-Vídeo]= 1492, Conquest of paradise / un film de Ridley Scott ; producida por Ridley Scott y Alan Goldman ; guion de Roselyne Bosch ; música Vangelis. -- [Barcelona] : JRB, [2003]



11  
 El mismo amor, la misma lluvia[DVD-Vídeo] / guión, Fernando Castets y Juan José Campanella ; productor [y] director, Juan José Campanella. -- Barcelona : Manga Films, D.L. 2002

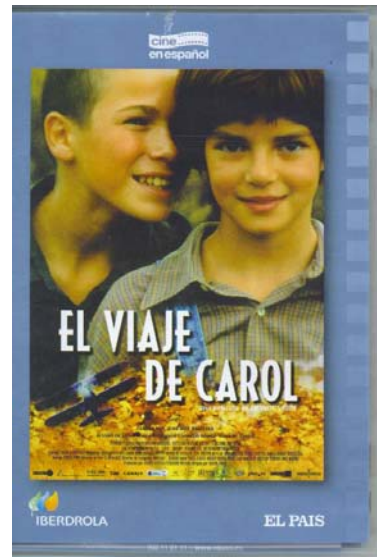
12  
 Planta 4ª[DVD-Vídeo] / una película de Antonio Mercero. -- [Madrid] : Diario El País, [2006]

13  
 Smoking-room[DVD-Vídeo] / escrita y dirigida por J.D. Wallovits y Roger Gual. -- [Madrid] : Diario El País, [2006]

14  
 Sobreviviré[DVD-Vídeo] / Dirigida por Alfonso Albacete y David Menkes ; una producción de Francisco Ramos para Rioja Audiovisual: Guión de Lucía Etxebarria; David Menkes y Alfonso Albacete. -- [Madrid] : Diario El País, [2006]

15  
 Tiovivo c. 1950[DVD-Vídeo] / producida y dirigida por José Luis Garci. -- [Madrid] : Diario El País, [2006]

16  
 El viaje de Carol[DVD-Vídeo] / una película de Imanol Uribe ; producida por Andrés Santana y Fernando Bovaria ; guión Ángel García Roldán, Imanol Uribe. -- [Madrid] : Diario El País, [2006]



RECURSOS ELECTRONICOS

1  
 American Conquest[Archivo de ordenador]: Three Centuries of War. -- [S.l.] : Software Entertainment AG, cop.2002

2  
 España digital [Recurso electrónico]: Carta digital de España / [Ejército de Tierra, Centro Geográfico del Ejército]. -- Madrid : Ministerio de Defensa, D.L. 2005



3

Fritz 8: el programa de ajedrez campeón del mundo[Recurso electrónico]. -- Madrid : ChessBase, 2006



4

Speak up CD 248[Recurso electrónico]. -- [Barcelona] : RBA, cop. 2006

5

X-Plane7: Flight Simulator[Recurso electrónico]. -- Madrid : Laminar Research, 2006

## AUDIOVISUALES INFANTIL

1

BIBI la pequeña bruja y el secreto de los búos azules[DVD-Vídeo] / Hermine Huntgeburth. -- Madrid : Paramount Home Entertainment, D.L. 2004

2

¿CUANDO llegamos?[DVD-vídeo] / Dirigida por Brian Levant. -- Madrid : Columbia Pictures, 2005



# PAGINA DEL USUARIO

## "El roce de la seda"

A veces con las palabras se pueden formar composiciones tan armoniosas que pueden pasar por ser historias tan delicadas como una pieza de música inolvidable, de esas que escuchamos en nuestra memoria siempre que recordamos algunos de los momentos más románticos de nuestra vida. El cuento de "Seda", de Alessandro Baricco, me provoca algo así, pues sus personajes danzan en una descripción donde el paisaje y los acontecimientos que suceden en él se entremezcla entre el oriente y el occidente en una amalgama de erotismo, sensualidad, dolor... trasmitiéndonos a la vez esos aparentes sonidos, aromas y sensaciones táctiles que se asemejan a la textura de la seda. Pues la seda es la esencia de este cuento: una pasión que parece que nos roza y nos cubre con sus redes infranqueables de tejidos interminables, suaves y candorosos.

Con la excusa del comercio de los gusanos de seda Hervé Joncour, el personaje principal, nos va introduciendo en una nueva forma de entender el mundo. Ese mundo rutinario que tantas veces se repite en nuestro transitar diario, y el que, aunque ampliemos nuestro itinerario de visión y recorrido, nos iremos acostumbrando tanto a esa variaciones que los paisajes se volverán a Mostar repetidos y cansinos. Sólo la sorpresa de encontrar algo distinto y misteriosos entre muchas de esas cosas conocidas, nos inspirará para seguir adelante en la búsqueda de nuevos proyectos que nos emocionen.

*Helene, la esposa de Herve Joncour, es el personaje que representa esa búsqueda en este caso del incesante amor que pretende mantener hacia el comerciante de seda. Para ello utiliza el juego de la incertidumbre, el misterio y la seducción. En este movimiento de pasiones rebuscadas ella intenta acontinuar la fascinación qu quizá la embargó la primera vez que se conocieron, y , a escondidas, planifica la idea de que aquella mujer deseada por su marido en el lejano oriente de su cabeza sea ella misma, aquella que en la imaginación de él siempre ha estado intentando desnudar, tanto por dentro como por fuera.*

*La muerte de Helene no representa el final de esa pasión entre ambos, ya que ella se ha encargado de mantenerla viva bajo la llama de un poema interminable. Pero ese poema no está solo manifestado aquí en las hojas de papel con caracteres de escritura japonesa que le lee Madame Blanche, la prostituta japonesa de Nimes, es también la forma deen que ella consigue cautivar a su marido con sus gestos, su voz, su sonrisa...Todo esto nos indica que la desaparición de su esposa sólo simboliza para Hervé Joncour el encuentro con la verdad y la dicha de haber sido amado de versa por aquella mujer que siempre amó. Así, con esta disposición, y a pesar de la perdida de su amada, las ascuas del amor siguen ardiendo en la mente del comerciante hasta muy avanzada edad, junto a la imagen del lago que recuerda su vida. Veintitrés años antes, cuando el lado manco de Baldabiou consiguió ganar la partida de billar, ya pudimos deducir que hay cosas en la vida que se pueden cambiar, pero hay alguna sque son perpetuas, eternas, tan eternas como el imparable avance del tiempo.*



# Desde la Fonoteca

## NOVEDADES

1

GARCÍA ABRIL, Antón (1933-)

*Canciones para voz y piano*[Grabación sonora] / Antón García Abril. -- [Madrid] : Master Records Natural, D.L. 2005

42 CLÁSICA

421 INSTRUMENTAL

2

GARCÍA ABRIL, Antón (1933-)

*Canciones Xacobeas*[Grabación sonora] / Antón García Abril. -- [Madrid] : Master Records Natural, D.L. 2005

42 CLÁSICA

421 INSTRUMENTAL

3

GARCÍA ABRIL, Antón (1933-)

*Concierto de la Malvarrosa*[Grabación sonora]; *Cantos de pleamar* ; *Canciones y danzas para Dulcinea* / Antón García Abril. -- [Madrid] : Master Records Natural, D.L. 2005

42 CLÁSICA

421 INSTRUMENTAL

4

GARCÍA ABRIL, Antón (1933-)

*Concierto para piano y orquesta*[Grabación sonora]; *Nocturnos de la Antequeruela* / Antón García Abril. -- [Madrid] : Master Records Natural, D.L. 2005

42 CLÁSICA

421 INSTRUMENTAL



5

GARCÍA ABRIL, Antón (1933-)

Conciertos para guitarra y orquesta[Grabación sonora] / Antón  
García Abril. -- [Madrid] : Master Records Natural, D.L. 2005

42 CLÁSICA

421 INSTRUMENTAL

6

GARCÍA ABRIL, Antón (1933-)

El mar de las calmas[Grabación sonora]; Concierto de las  
tierras Altas / Antón García Abril. -- [Madrid] : Master Records  
Natural, D.L. 2005

42 CLÁSICA

421 INSTRUMENTAL

7

GARCÍA ABRIL, Antón (1933-)

La Gitanilla[Grabación sonora] / Antón García Abril. --  
[Madrid] : Master Records Natural, D.L. 2005

42 CLÁSICA

421 INSTRUMENTAL

8

GARCÍA ABRIL, Antón (1933-)

Introducción y fandango[Grabación sonora] / Antón García Abril.  
-- [Madrid] : Master Records Natural, D.L. 2005

42 CLÁSICA

421 INSTRUMENTAL

9

GARCÍA ABRIL, Antón (1933-)

Lurkantak[Grabación sonora] / Antón García Abril. -- [Madrid] :  
Master Records Natural, D.L. 2005

42 CLÁSICA

421 INSTRUMENTAL

10

GARCÍA ABRIL, Antón (1933-)

Obra coral[Grabación sonora] / Antón García Abril. -- [Madrid]  
: Master Records Natural, D.L. 2005

42 CLÁSICA

421 INSTRUMENTAL

11

GARCÍA ABRIL, Antón (1933-)

Obra para piano[Grabación sonora] / Antón García Abril. --  
[Madrid] : Master Records Natural, D.L. 2005

42 CLÁSICA

421 INSTRUMENTAL

12

LA OREJA DE VAN GOGH (GRUPO MUSICAL)

Guapa[Grabación sonora] / La oreja de Van Gogh. -- Madrid :  
Sony BMG, cop. 2006

41 MODERNA BPZ

413 POP BPZ

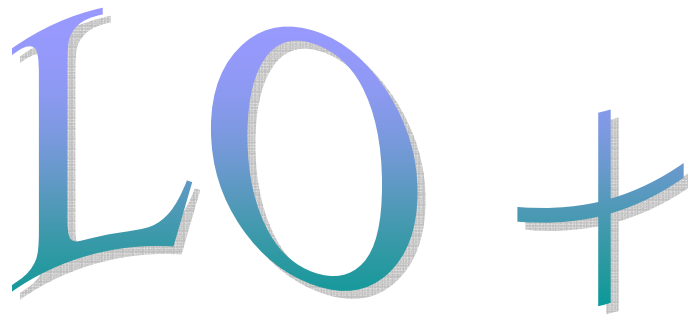
13

MÚSICA en Albarracín[Grabación sonora] / textos de José Luis  
Corral... [et al.]. -- Zaragoza : Aragón-LCD Prames, 2005

14

PLANETA Aragón[Grabación sonora]: 3 / Gobierno de Aragón,  
Departamento de Cultura y Turismo ; Diputacion Provincial de  
Teruel ; Diputación Provincial de Huesca ; Diputacion Provincial  
de Zaragoza ; Circuito de las Artes Escénicas, Musicales y  
Plásticas en Aragón ; director del proyecto, Luis Calvo ; textos y  
selección de canciones, Javier Losilla ; masterizado por Javier  
Yañez ; diseño, maquetación y foto, Zona de Obras. -- Zaragoza :  
Gobierno de Aragón, D.L. 2003





## DOCUMENTOS MAS PRESTADOS SEGUNDO TRIMESTRE 2006

### Libros

1. Dan Brown: "El código da Vinci"
2. José Luis Corral: "El número de Dios"
3. Francisco Gonzalez Ledesma: "Cinco mujeres y media"
4. Javier Moro: "Pasión india"
5. Josefina Aldecoa: "La casa gris"
6. Isabel Allende: "La ciudad de las bestias"
7. Alberto Mendez: "Los girasoles ciegos"
8. Nora Roberts: "Cita con el pasado"
9. José Carlos Somoza: "Zigzag"
10. Juan Ramon Biedma: "El espejo del monstruo"

### Libros infantil

1. "Kika superbruja y Dani. El vampiro del diente flojo"
2. "El fantástico viaje del gato cameron"
3. "El dragón y la mariposa"
4. "Historias para explicar antes de dormir"
5. "La reina de los mares"

### DVD Adultos

1. "Cuatro bodas y un funeral"
2. "La forja de un rebelde"
3. "Café irlandés"
4. "Sr. Y Sra. Smith"
5. "El bosque animado"

*DVD Infantil*

1. *"Kika superbruja en el salvaje oeste"*
2. *"Teo visita una granja y otras historias"*
3. *"Tom y Jerry en la navidad"*
4. *"Balto: rescate del avión perdido"*
5. *"Balto: la leyenda del perro esquimal"*

*CD-rom Adultos*

1. *"Colin Mcrae rally 04"*
2. *"Trivial familiar"*
3. *"Panzers"*
4. *"30.000 imágenes para todo"*
5. *"Encarta: biblioteca de consulta"*

*CD-ROM Infantil*

1. *"Chicken Little"*
2. *"La abeja maya"*
3. *"Aprende a leer con Pipo"*
4. *"Los increíbles"*
5. *"Aprende música con Pipo"*

